

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования Оренбургской области  
МОАУ "СОШ № 56 имени Хана В.Д. с углубленным изучением русского языка,  
обществознания и права"

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
протокол № 1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ШМО  
Ежова Л.Н.

от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
Солодовникова И.Н.  
приказ № 01/20-389  
от «29» августа 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 1279075)**

учебного предмета

«Русский язык»

для основного общего образования 5-9 классы

г. Оренбург 2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей,

участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством

получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.



Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

## **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.



Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.



## **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;



выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ-ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.



Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.



## **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.



Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Богатство и выразительность русского языка	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речевой деятельности	7		0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		7	1		
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст. Функционально-смысловые типы речи. Информационная переработка текста	11	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Система языка</b>					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

5.2	Морфемика. Орфография	13	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Лексикология	11	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		37	0		
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Простое двусоставное предложение	9	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Простое осложнённое предложение	6	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.4	Сложное предложение	7	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.5	Прямая речь	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.6	Диалог	2	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		28	1		
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Система частей речи в русском языке	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.2	Имя существительное	22	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.3	Имя прилагательное	12	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.4	Глагол	24	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

Итого по разделу	60	0		
Повторение пройденного материала	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итоговый контроль	5	3	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	3	16	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов				Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К\р	П\р		
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>						
1.1	Основные функции русского языка	2				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
1.2	Литературный язык	1				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>						
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		6	1			
<b>Раздел 3. Текст</b>						
3.1	Информационная переработка текста	6		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
3.3	Виды описания. Смысловый анализ текста	3				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]

Итого по разделу		13				
		<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		11				
		<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>				
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		22				
		<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>				
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и	6				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]



	сложносокращённых слов					
6.3	Орфографический анализ	5		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.4	Понятие об этимологии	1				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		16				
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>						
7.1	Части речи в русском языке	2				[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.2	Имя существительное	11	1	1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.3	Имя прилагательное	18		4		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.4	Имя числительное	21		3		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.5	Местоимение	20		2		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.6	Глагол	34		12		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		106	1			
Повторение пройденного материала		7	1			[[Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итоговый контроль					[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Сочинений в течение года	5				
Изложений в течение года	4				
Контрольных работ	3	3			
Проверочная работа	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204	3	29		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
2.2	Диалог и его виды	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как	4		2	[[Библиотека ЦОК

	функционально-смысловой тип речи				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		8	1		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Публицистический стиль	4			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
4.2	Официально деловой стиль	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	1	5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.4	Наречие	21		8	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.5	Слова категории состояния	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.6	Служебные части речи	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.7	Предлог	12		5	[[Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.8	Союз	12		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.9	Частица	12		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.11	Омонимия слов разных частей речи	1		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		100		1	
Повторение пройденного материала		12		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итоговый контроль Сочинений в течение года Изложений в течение года контрольные работы проверочная работа		4 1 3 1		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		35	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		4	1		
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Научный стиль. Жанры.	5	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	0	0	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	0	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	10	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	0	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение.	10	0	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	Вводные конструкции. Вставные конструкции				
Итого по разделу		63	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3	38	

## 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4		0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4	1		
<b>Раздел 3. Текст</b>					



3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	1	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	1	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		69	3		

Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	4	21	



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ	Дата	Корректурные даты
		все го	к\р	п\р			
1.	Богатство и выразительность русского языка	1					
2.	Лингвистика как наука о языке	1					
3.	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
4.	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
5.	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
6.	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
7.	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
8.	Речь устная и письменная	1			Комментирование и оценивание информации		

					текста.		
9.	Монолог, диалог, полилог	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста.		
10.	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			Создание текстов разных стилей и типов речи.		
11.	Виды чтения	1			Фиксирование информации в виде полного или сжатого пересказа.		
12.	Виды аудирования	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста, создание собственных текстов.		
13.	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	1			18.09.24	
14.	Речевой этикет	1			Понимание коммуникативной цели слушания текста.		
15.	Сочинение/изложение (обучающее)	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста.		
16.	Понятие о тексте	1			Определение темы, главной мысли, идеи текста.		
17.	Текст и его основные признаки	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста.		

18.	Средства связи предложений и частей текста	1			Деление текста на абзацы.		
19.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
20.	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	Понимание коммуникативной цели чтения текста.		
21.	Повествование как тип речи. Рассказ	1			Деление текста на абзацы.		
22.	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты, деление текста на абзацы.		
23.	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			Дифференцирование главной и второстепенной информации.		
24.	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	Создание собственных текстов.		
25.	Изложение и его виды	1			Фиксирование информации на письме в виде плана, тезисов.		
26.	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1					
27.	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			Комментирование и оценивание информации текста.		

28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
29.	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	Читательская грамотность: выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
30.	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
31.	Буква и звук. Алфавит	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
32.	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
33.	Правописание согласных в корне слова	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
34.	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
35.	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
36.	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		

37.	Слог и ударение	1					
38.	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
39.	Правописание безударных гласных в корне слова	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
40.	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
41.	Фонетический анализ слова	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
42.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
43.	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
44.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
45.	Окончание и основа	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
46.	Приставки	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		



47.	Суффиксы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
48.	Чередование звуков в морфемах	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
49.	Морфемный анализ слов	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
50.	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1					
51.	Правописание неизменяемых на письме приставок	1					
52.	Правописание приставок на -з (-с)	1					
53.	Правописание ы — и после приставок	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
54.	Правописание ы — и после ц	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
55.	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
56.	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
57.	<b>Самостоятельная работа по теме «Морфемика. Орфография»</b>	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		

58.	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
59.	Толковые словари	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
60.	Однозначные и многозначные слова	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
61.	Понятие о лексической сочетаемости	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
62.	Сочинение. Устный рассказ	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
63.	Тематические группы слов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
64.	Синонимы	1					
65.	Антонимы	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
66.	Омонимы. Паронимы	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
67.	Лексический анализ слова	1			Выделение информации, иллюстрирующей		

					языковые факты.		
68.	Повторение темы "Лексикология"	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
69.	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
70.	<b>Самостоятельная работа по теме "Лексикология"</b>	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
71.	Что изучает синтаксис	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
72.	Словосочетание	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
73.	Предложение - основная единица речевого общения	1			Создание собственных текстов.		
74.	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	1	1			24.12.24	
75.	Виды предложений по цели высказывания	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
76.	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1					
77.	Грамматическая основа предложения	1			Комментирование и		

					оценивание информации текста.		
78.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
79.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
80.	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
81.	Дополнение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
82.	Обстоятельство	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
83.	Однородные члены предложения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
84.	Предложения с однородными членами	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
85.	Сочинение-описание картины	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
86.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Выделение информации, иллюстрирующей		

					языковые факты.		
87.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
88.	Обращение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
89.	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
90.	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1					
91.	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
92.	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
93.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
94.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1			
95.	Предложения с прямой речью	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
96.	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			Создание собственных		

					текстов.		
97.	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
98.	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
99.	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
100.	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
101.	<b>Самостоятельная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
102.	Система частей речи в русском языке	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
103.	Самостоятельные и служебные части речи	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
104.	Имя существительное как часть речи	1			Создание собственных текстов.		
105.	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		

106.	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1					
107.	Изложение выборочное	1				Дифференцирование известной и неизвестной информации.	
108.	Падеж имён существительных	1				Понимание коммуникативной цели чтения текста.	
109.	Типы склонения имён существительных	1				Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	
110.	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1				Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	
111.	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1				Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	
112.	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1		Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	
113.	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1				Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	
114.	Род несклоняемых имён существительных	1				Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	
115.	Морфологический анализ имени существительного	1				Выделение информации, иллюстрирующей	

					языковые факты.		
116.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
117.	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
118.	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
119.	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
120.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
121.	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
122.	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
123.	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
124.	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		



125.	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
126.	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
127.	<b>Самостоятельная работа по теме "Имя существительное"</b>	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
128.	Имя прилагательное как часть речи	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
129.	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
130.	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
131.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
132.	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
133.	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
134.	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей		

					языковые факты.		
135.	Сочинение-описание картины	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
136.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1					
137.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
138.	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
139.	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	Создание собственных текстов.		
140.	<b>Самостоятельная работа по теме "Имя прилагательное"</b>	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
141.	Глагол как часть речи	1			Комментирование и оценивание информации текста.		
142.	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
143.	Инфинитив и его грамматические свойства	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
144.	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			Выделение информации, иллюстрирующей		

					языковые факты.		
145.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
146.	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
147.	Глаголы возвратные и невозвратные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
148.	Сочинение на тему	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
149.	Изменение глаголов по временам	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
150.	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
151.	Изменение глаголов по лицам и числам	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации.		
152.	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
153.	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		

154.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
155.	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
156.	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
157.	Морфологический анализ глагола	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
158.	Правописание корней с чередованием е//и	1					
159.	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
160.	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
161.	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
162.	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
163.	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1					
164.	<b>Самостоятельная работа по теме «Глагол»</b>	1			Выделение информации, иллюстрирующей		

					языковые факты.		
165.	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</b>	1	1		Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.	21.05.25	
166.	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1					
167.	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты.		
168.	Повторение. Морфология. Культура речи	1					
169.	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1					
<b>РЕЗЕРВ (1ч)</b>							
170	<b>Всероссийская проверочная работа.</b>	1					
Общее количество часов по программе		170	3	16			

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ	Дата по плану	Корректировка даты
		всего	к\р	п\р			
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Комментирование и оценивание информации текста		
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Комментирование и оценивание информации текста		
3	Понятие о литературном языке	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
4	Повторение. Смысловый, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
10	<b>Входная мониторинговая работа.</b>	1	1			25.09.24	

11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста		
12	Монолог-повествование	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста		
13	Монолог-рассуждение	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста		
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			Комментирование и оценивание информации текста		
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста		
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	Понимание коммуникативной цели чтения текста		
17	Информационная переработка текста	1			Дифференцирование главной и второстепенной информации		
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			Дифференцирование главной и второстепенной информации		
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			Фиксирование информации в виде полного или сжатого пересказа		
20	Простой и сложный план текста	1			Фиксирование информации на письме в виде плана, тезиса		
21	Назывной и вопросный план текста	1			Фиксирование информации на письме в виде плана, тезиса		
22	План текста. Практикум	1		1	Фиксирование информации на письме в виде плана, тезиса		
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			Понимание коммуникативной цели		

					чтения		
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			Комментирование и оценивание информации текста		
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			Комментирование и оценивание информации текста		
26	Особенности описания как типа речи	1			Комментирование и оценивание информации текста		
27	Сочинение-описание (обучающее)	1			Создание собственных текстов		
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			Комментирование и оценивание информации текста		
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	Создание собственных текстов		
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Комментирование и оценивание информации текста		
31	Особенности официально-делового стиля	1			Комментирование и оценивание информации текста		
32	Заявление, расписка	1			Создание собственных текстов		
33	Научный стиль и его жанры	1			Комментирование и оценивание информации текста		
34	Особенности научного стиля	1			Комментирование и оценивание информации текста		
35	Научное сообщение	1			Создание собственных текстов		
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Дифференцирование главной и второстепенной информации		
37	Повторение и обобщение по темам "Текст",	1			Выделение информации,		



	"Функциональные разновидности языка"				аргументирующей тезис	выдвинутый		
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			Фиксирование информации на письме в виде плана, тезиса			
40	<b>Изложение</b> (обучающее)	1			Создание собственных текстов			
41	<b>Самостоятельная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"</b>	1						
42	Лексика русского языка (повторение)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
43	Лексические средства выразительности	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
45	Метафора	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
47	Исконно русские слова	1			Комментирование информации текста	и оценивание		
48	Заемствованные слова	1			Комментирование информации текста	и оценивание		
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			

50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	информации, выдвинутый		
51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	информации, языковые факты		
52	Профессионализмы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	информации, языковые факты		
53	Жаргонизмы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	информации, языковые факты		
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	информации, выдвинутый		
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	информации, языковые факты		
56	Лексический анализ слова	1			Комментирование информации текста	и оценивание информации		
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	информации, языковые факты		
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	информации, языковые факты		
59	<b>Сочинение-описание</b> (природы и местности)	1			Создание собственных текстов			
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста			
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста			
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			Комментирование информации текста	и оценивание информации		

63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
64	<b>Самостоятельная работа по теме "Лексикология. Культура речи"</b>	1					
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
72	Понятие об этимологии	1			Комментирование и оценивание информации текста		
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		

75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			Комментирование информации текста	и оценивание		
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	Комментирование информации текста	и оценивание		
81	<b>Самостоятельная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"</b>	1						
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			

86	<b>Контрольная работа за I полугодие.</b>	1	1			20.12.24	
87	Особенности словообразования имен существительных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу-со словами	1			Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Создание собственных текстов		
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1	Создание собственных текстов		
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			Комментирование и оценивание информации текста		
95	<b>Самостоятельная работа по теме "Имя существительное"</b>	1					
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		

98	Имя прилагательное как часть речи	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			Создание собственных текстов. Фиксирование информации в виде полного или сжатого пересказа		
106	<b>Изложение</b> (подробное или сжатое)	1			Создание собственных текстов		
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
108	Правописание н и nn в именах прилагательных	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
109	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		

110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Комментирование информации текста	и оценивание		
114	<b>Сочинение-описание</b> внешности человека	1			Создание собственных текстов			
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	Комментирование информации текста	и оценивание		
116	<b>Самостоятельная работа по теме "Имя прилагательное"</b>	1						
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			

122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Комментирование и оценивание информации текста		
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			Комментирование и оценивание информации текста		
124	Склонение количественных имен числительных	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
132	Синтаксическая роль имён числительных	1			Комментирование и оценивание информации текста		
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		



134	Морфологический анализ имен числительных	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
135	Орфографический анализ имен числительных	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное».	1			Комментирование и оценивание информации текста			
137	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		1				
138	Проверочная работа по теме "Имя числительное"	1						
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	выдвинутый		
140	Местоимение как часть речи	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			
141	Разряды местоимений	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
142	Личные местоимения	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации			
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			Создание собственных текстов			
144	<b>Сжатое изложение</b> (обучающее)	1			Создание собственных текстов			
145	Возвратное местоимение себя	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			
146	Притяжательные местоимения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты			

147	Сочинение. Сбор материала	1			Создание собственных текстов		
148	<b>Сочинение-описание картины</b>	1			Создание собственных текстов		
149	Указательные местоимения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
150	Определительные местоимения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
152	Неопределенные местоимения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
153	Отрицательные местоимения	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
155	Морфологический анализ местоимений	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей тезис выдвинутый		
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			Комментирование и оценивание информации текста		
159	Проверочная работа по теме "Местоимение"	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		

160	Работа над ошибками, анализ работы	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	Дифференцирование известной и неизвестной информации		
163	Словообразование глаголов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
164	Сочинение. Сбор материала	1			Создание собственных текстов		
165	<b>Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)</b>	1			Создание собственных текстов		
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
168	Разноспрягаемые глаголы	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		

173	Изывительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
174	Условное наклонение глагола	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Комментирование и оценивание информации текста		
176	Повелительное наклонение глагола	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
178	Употребление наклонений	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста		
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1	Понимание коммуникативной цели чтения текста		
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Комментирование и оценивание информации текста		
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в	1		1	Комментирование и оценивание		

	тексте. Практикум				информации текста		
185	Изложение. Смысловой анализ текста	1			Создание собственных текстов		
186	<b>Изложение</b> (обучающее)	1			Создание собственных текстов		
187	Морфологический анализ глагола	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
189	Описание действий. Сбор материала	1			Создание собственных текстов		
190	<b>Сочинение-описание действий</b>	1			Создание собственных текстов		
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Комментирование и оценивание информации текста		
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Комментирование и оценивание информации текста		
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
195	<b>Самостоятельная работа по теме "Глагол"</b>	1					
196	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
197	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Понимание коммуникативной цели чтения текста		

198	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1		Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	20.05.25	
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1					
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			Деление текста на абзацы, комментирование и оценивание информации текста		
203	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1					
204	Резерв. Всероссийская проверочная работа	1				апрель 2024	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		204	3	29			

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ	Дата	Корректировка даты
		Всего	К\р	П\р			
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
6	Монолог и его виды	1			Комментирование и оценивание информации текста		
7	Диалог и его виды	1			Комментирование и оценивание информации текста		
8	Сочинение на лингвистическую тему	1			Создание собственных текстов		
9	Текст как речевое произведение	1			Определение темы, главной мысли, идеи текста		
10	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	1			25.09.24	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации	1			Определение темы, главной мысли,		

	в тексте				идеи текста		
12	Тезисный план текста	1			Фиксирование информации на письме в виде плана, тезисов		
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	Фиксирование информации на письме в виде плана, тезисов		
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1			Комментирование и оценивание информации текста		
15	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
16	Основные виды текста-рассуждения	1			Комментирование и оценивание информации текста		
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
18	Сочинение-рассуждение	1			Создание собственных текстов		
19	Функциональные разновидности языка	1			Комментирование и оценивание информации текста		
20	Публицистический стиль	1			Определение темы, главной мысли, идеи текста		
21	Основные жанры публицистического стиля	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			Комментирование и оценивание информации текста		
23	Официально-деловой стиль	1			Комментирование и оценивание информации текста		
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Комментирование и оценивание информации текста		



					информации текста		
25	Сочинение	1			Создание собственных текстов		
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
29	Причастный оборот	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
31	Действительные и страдательные причастия	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
32	Полные и краткие формы причастий	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		

37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
43	Морфологический анализ причастия	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
44	Изложение	1			Создание собственных текстов		
45	Правописание не с причастиями	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
48	<b>Самостоятельная работа по теме «Причастие»</b>	1					
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая	1			Комментирование и оценивание		

	форма глагола				информации текста		
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
51	Деепричастный оборот	1			Комментирование и оценивание информации текста		
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			Комментирование и оценивание информации текста		
53	Правописание не с деепричастиями	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	Дифференцирование известной и неизвестной информации		
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			Создание собственных текстов		
58	Сочинение-описание картины	1			Создание собственных текстов		
59	Морфологический анализ деепричастия	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом.	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		

	Практикум				тезис		
62	<b>Контрольная работа за I полугодие.</b>	1	1			18.12.24	
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
64	<b>Самостоятельная работа по теме "Деепричастие"</b>	1					
65	Наречие как часть речи	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
66	Разряды наречий по значению	1			Комментирование и оценивание информации текста		
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
68	Степени сравнения наречий	1			Комментирование и оценивание информации текста		
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
70	Словообразование наречий	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
71	Морфологический анализ наречия	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		

74	Дефис между частями слова в наречиях	1					
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	информации, выдвинутый	
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей тезис	информации, выдвинутый	
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
81	Буквы о и а на конце наречий	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
85	Повторение темы «Наречие»	1			Комментирование и оценивание информации текста		
86	<b>Проверочный диктант с грамматическим</b>	1					

	<b>заданием по теме «Наречие»</b>					
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	информации, выдвинутый
88	Слова категории состояния и наречия	1			Выделение информации, аргументирующей тезис	информации, выдвинутый
89	Служебные части речи в русском языке	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации	
90	Предлог как часть речи	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации	
91	Предлоги производные и непроизводные	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации	
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	
93	Предлоги простые и составные	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	
95	Правописание предлогов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты	
97	Употребление предлогов в речи	1			Комментирование и оценивание информации текста	
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	Создание собственных текстов	

99	Морфологический анализ предлога	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
100	Повторение темы «Предлог»	1			Комментирование и оценивание информации текста		
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
102	Союз как часть речи	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
103	Разряды союзов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
104	Разряды союзов. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
105	Сочинительные союзы	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
106	Подчинительные союзы	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
107	Правописание союзов	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
108	Правописание союзов. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
109	Союзы и союзные слова	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
111	Морфологический анализ союза	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		

					тезис		
112	Повторение темы «Союз»	1			Комментирование и оценивание информации текста		
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	Комментирование и оценивание информации текста		
114	Частица как часть речи	1			Дифференцирование известной и неизвестной информации		
115	Разряды частиц	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
117	Правописание частиц	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
118	Правописание частицы не	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
120	Разграничение частиц не и ни	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
122	Морфологический анализ частицы	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		



123	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	Понимание коммуникативной цели чтения		
124	<b>Самостоятельная работа по теме «Служебные части речи».</b>	1					
125	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
126	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
127	Морфологический анализ междометия	1			Выделение информации, аргументирующей выдвинутый тезис		
128	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	Понимание коммуникативной цели чтения		
129	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	Дифференцирование известной и неизвестной информации		
130	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1			21.05.25	
131	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
132	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
133	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
134	Правописание служебных частей речи	1			Выделение информации, иллюстрирующей языковые факты		
135	Правописание служебных частей речи	1			Выделение информации,		

					иллюстрирующей языковые факты		
136	Резерв. Всероссийская проверочная работа	1				апрель 2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	3	35			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ	Дата	Коррек тировка даты
		всего	к/р	п/р			
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1					
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1			
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1			

5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
6	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			Формирование читательской грамотности. Распознавать скрытые коммуникативные цели автора.		
7	Монолог-рассуждение	1			Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации		
8	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	1		Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.	18.09.24	
9	Монолог и диалог	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			Формирование читательской		

					грамотности. Комплексный анализ текста.		
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	Формирование креативного мышления.		
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			Формирование читательской грамотности. Распознавать скрытые коммуникативные цели автора.		
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	. Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
16	Сочинение на тему	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			Формирование читательской грамотности. Распознавать скрытые коммуникативные цели автора.		
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
19	Официально-деловой стиль	1					
20	Жанры официально-делового стиля	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте		

					информации.		
21	Повторение по теме. Практикум	1		1			
22	Изложение сжатое	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1					
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
25	Словосочетание, его структура и виды	1					
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			Формирование читательской грамотности. Составление собственного текста.		
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1			
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
29	Повторение темы. Практикум	1		1			
30	Понятие о предложении. Основные признаки	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ		

	предложения				текста.		
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1			
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1			
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1			
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1					
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1					
38	Изложение сжатое	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
39	Составное глагольное сказуемое	1					
40	Составное именное сказуемое	1					

41	Тире между подлежащим и сказуемым	1					
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1					
44	Определения согласованные и несогласованные	1					
45	Приложение как особый вид определения	1					
46	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>	1	1		Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.	23.12.24	
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1					
48	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1			
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1					
50	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1			
51	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1					

52	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации		
53	<b>Самостоятельная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"</b>	1					
54	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1					
55	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
56	Определённо-личные предложения	1					
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1			
58	Обобщённо-личные предложения	1					
59	Сочинение-описание картины	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
60	Безличные предложения	1					
61	Безличные предложения. Практикум	1		1			
62	Назывные предложения	1					
63	Повторение темы «Односоставные предложения».	1		1	Формирование читательской		



	Практикум				грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1					
65	Понятие об однородных членах предложения	1					
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1					
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
68	Однородные и неоднородные определения	1					
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1			
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1					
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1			
72	Синтаксический анализ простого предложения	1					

73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1			
74	Сочинение-рассуждение на тему	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1					
77	Обособление приложений	1					
78	Обособление приложений. Практикум	1		1			
79	Обособление обстоятельств	1					
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
81	Обособление дополнений	1					
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1			
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1					

84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1			
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1					
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1			
87	<b>Самостоятельная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"</b>	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
88	Предложения с обращениями	1					
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1			
90	Предложения с вводными конструкциями	1					
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1			
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
93	Предложения со вставными конструкциями	1					

94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1			
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1			
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1					
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1			
98	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</b>	1	1		Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.	21.05.25	
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1			
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1			
<b>Резерв</b>							
102	Всероссийская проверочная работа	1				Март-май	

						2025	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	38			

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формирование ФГ	Дата	Коррект ировка даты
		Всего	к/р	п/р			
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
3	Русский язык в современном мире	1					
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		

5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1					
9	<b>Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ</b>	1	1			19.09.24	
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1					
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации		
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1					
14	Изложение (подробное/сжатое)	1			Формирование читательской		

					грамотности. Написание текста.		
15	Текст как речевое произведение	1			Формирование читательской грамотности. Комплексный анализ текста.		
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1					
17	Информационная переработка текста	1					
18	Язык художественной литературы	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1					
20	Научный стиль	1			Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации		
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1					
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
23	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1					

24	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1					
25	Виды сложносочинённых предложений	1					
26	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1					
27	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
28	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1					
29	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1			
31	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1					
32	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1			
33	<b>Пробное итоговое собеседование</b>	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.	21.11.24	
34	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		



35	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1			
36	<b>Самостоятельная работа по теме "Сложносочинённое предложение"</b>	1			Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
37	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
38	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1					
39	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1					
40	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
41	<b>Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ</b>	1	1		Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.	11.12.24	
42	Классификация сложноподчинённых предложений	1					
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1					
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными	1					

	изъяснительными						
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
47	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1					
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1					
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1					
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации		
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1					
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1					
53	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1					
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации		
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1					

56	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1					
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1					
58	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
59	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1					
60	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1					
61	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
62	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1					
63	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
64	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1					
65	<b>Итоговое собеседование</b>	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте	12.02.25	

					информации.		
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
67	<b>Самостоятельная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»</b>	1					
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1					
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1					
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1					
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1					
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в		

	Практикум				чтении и письме.		
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1					
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1			
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1			
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1					
83	<b>Пробный экзамен в форме ОГЭ.</b>	1	1		Формирование читательской грамотности. Оценка достоверности информации	19.03.25	
84	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1			

85	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1			Формирование читательской грамотности. Написание текста.		
86	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
87	Типы сложных предложений с разными видами связи	1					
88	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1					
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1					
90	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
91	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1					
92	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1					
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		

95	Косвенная речь	1					
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1					
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	Формирование читательской грамотности. Грамотность в чтении и письме.		
98	<b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>	1	1			15.05.25	
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			Формирование читательской грамотности. Интерпретация содержащейся в тексте информации.		
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1					
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1					
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	<b>4</b>	<b>21</b>			

---

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

#### **5 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **6 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **7 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык, 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **8 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **9 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык , 9 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

### **5 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **6 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **7 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык, 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **8 КЛАСС**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **9 КЛАСС**



Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык , 9 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

### **5 КЛАСС**

Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>

Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

Цифровая школа Оренбуржья <https://sdo.edu.orb.ru/index.php>

---

### **6 КЛАСС**

Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>

Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

---

Цифровая школа Оренбуржья <https://sdo.edu.orb.ru/index.php>

### **7 КЛАСС**

Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>

Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

---

Цифровая школа Оренбуржья <https://sdo.edu.orb.ru/index.php>

### **8 КЛАСС**

Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>

---

Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

---

Цифровая школа Оренбуржья <https://sdo.edu.orb.ru/index.php>

## 9 КЛАСС

Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>

Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

Цифровая школа Оренбуржья <https://sdo.edu.orb.ru/index.php>

---

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

---

### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

<i>№ п/п</i>	<i>Оснащение кабинета</i>	<i>Соответствует</i>	<i>Соответствует частично</i>	<i>Не соответствует (отсутствует)</i>	<i>Причины несоответствия</i>	<i>Примечания</i>
1.	2.1. Доска классная	+				
2.	2.1. Система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)	+				
3.	2.2. Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой	+				
4.	2.3. Кресло учителя	+				

5.	2.4.Шкаф для хранения учебных пособий	+				
6.	2.5.Доска пробковая/доска магнитно-маркерная	+				
7.	2.6.Система (устройство) для затемнения окон			+		
8.	2.7.Сетевой фильтр	+				
9.	2.8.Документ-камера	+				
10.	2.9.Многофункциональное устройство/ принтер	+				
11.	2.10.Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)/Рельсовая система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)/интерактивной панелью (программное обеспечение в комплекте)	+				
12.	2.11.Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации,	+				

	программное обеспечение для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн-опроса)					
13.	2.12.Электронные средства обучения/Интерактивные пособия/Онлайн-курсы (по предметной области)	+				
14.	2.13. Комплект учебных видеофильмов (по предметной области)	+				
15.	2.14.Словари, справочники, энциклопедии	+				
16.	2.15.Стол ученический, регулируемый по высоте	+				
17.	2.16.Стул ученический поворотный, регулируемый по высоте	+				
18.	2.17.Специализированная мебель и системы хранения/ Тумба для таблиц под доску/Шкаф для хранения таблиц и плакатов/Система хранения и демонстрации таблиц и плакатов	+				
19.	2.18.Комплект демонстрационных учебных таблиц	+				
20.	2.8.1 Речевой аудиокласс			+		
21.	2.8.2 Планшетный компьютер (лицензионное программное	+				

	обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)					
22.	2.8.3. Демонстрационные учебно-наглядные пособия / Комплект портретов писателей, литературоведов и лингвистов	+				
23.	2.8.4.Словари языковые фундаментальные	+				
24.	2.8.5.Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для учителей и учеников 9 - 11 классов	+				
25.	2.8.6.Словари школьные раздаточные для 5 - 11 классов	+				
26.	2.8.7.Комплект репродукций картин для уроков развития речи и литературы	+				

### Оценочные материалы по русскому языку

5 класс

#### Входная контрольная работа

#### I. Задания по орфографии.

**1 вариант:** выписать слова из второго абзаца текста, в котором есть разделительный ь и обозначить орфограмму;

**2 вариант:** выписать слова из третьего абзаца текста, в котором есть разделительный ь и обозначить орфограмму

2) Выписать слова

**1 вариант:** из второго абзаца с безударной проверяемой гласной в корне, подобрать к ним проверочные слова

**2 вариант:** из третьего абзаца с проверяемой согласной в корне, подобрать к ним проверочные слова

3) Найдите предлоги и выпишите их вместе с существительными, обозначьте орфограмму

**1 вариант:** из предложения: «На голых сучьях повисли капли росы от ночного тумана»

**2 вариант:** из предложения: «Приятно идти по мягкому ковру из листьев».

## **II. Задания по синтаксису.**

**1 вариант:** выпиши из 1 абзаца 2-е предложение, 2 вариант: выпиши из 2 абзаца последнее предложение. Подчеркни главные члены.

2) Над каждым словом напиши, какой частью речи оно является

## **III. Задания по морфемике.**

**1 вариант:** В последнем предложении 2 абзаца найди слово, состав которого соответствует схеме корень+суффикс+окончание

Выпиши это слово, обозначь его части.

**2 вариант:** В первом предложении 3 абзаца найди слово, состав которого соответствует схеме

Выпиши это слово, обозначь его части.

## **Текст диктанта**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, тихие, без ветра. Настоящие дни поздней осени.

В такой день идешь по лесной тропинке, кругом тишина. Не слышно даже шума деревьев, шелеста листвы. Только тогда раздается звук падающих шишек. На голых сучьях повисли капли росы от ночного тумана.

Легко дышится осенней свежестью. Приятно идти по мягкому ковру из листьев. Тишь и глушь в лесу.

Вдруг среди листвы мелькает пестрый комочек. Это птица. Она жива, но едва дышит. Ребята решают взять бедняжку домой, а то ее найдет лисица и съест.(80 слов)

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-15	16-18	19-20

### Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»

Диктант

Аистник

Аистник – это растение с простенькими малиновыми цветами. Этот сорняк растёт на огородах.

В июле аистник уже отцветает, и на месте цветов из каждой чашечки торчит «клюв аиста». Клюв составляют пять плодов, которые срослись корнями. Плод аистника остроносый и хвостатый. Хвост на конце загнут серпом, а ниже свёрнут винтом. Этот винт от сырости раскручивается.

Когда плод аистника падает, он втыкается в землю. Хвост плода цепляется серпом на конце за травинки. В сырую погоду винт раскручивается, и остроносый плод входит в землю.

Вот какой хитрый аистник: сам свои плоды в землю сажает!

(89 слов) (По В. Бианки)

**Примечания.** Предупредить о постановке кавычек в третьем предложении и двоеточия в последнем предложении текста.

## Грамматические задания

1. Выделите приставки в словах второго абзаца (1 вариант); выделите приставки в словах двух последних абзацев (2 вариант).
2. Выпишите из текста слова с орфограммой «Правописание корней с чередованием гласных а/о». Орфограмму обозначьте.
3. Выпишите из текста по одному примеру на пять изученных орфограмм. Каждый пример пишите с красной строки. Орфограммы объясните графически.

## Контрольная работа по русскому языку за 1 полугодие

### Вариант -1

**1 задание.** Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

- 1)Птиц.. улетят и цв..ты з..вянут. 2)Зверьки спряч..т..ся (в)норы. 3)Жуки бабоч..ки змеи укурот..ся (подо)мхом, в з..мле. 4)Осенни.. встречи (с)ними это встречи перед ра..ст..ванием.
- 5)Но ждут вас и новые св..дания. 6)Прил..тят (в)лес зимние птиц.. сн..гири свиристели рябенькие кедровки полярная сова.7)(Не)узнать стало старых зн..комых. 8)Рыж..е белки стали серыми серые зайц.. стали белыми.9) Белки зап..сают грибы мыш..ки пряч..т зёрна.
- 10)Трудолюбивые бобры осины вал..т.
- 11)Лес готов..т..ся (к)зимн..й стуж..

**2 задание.** Выпишите 6 предложение, выполните синтаксический разбор. Напишите характеристику предложения.

**3 задание.** Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) По словам сотрудников Алла свою работу всегда выполняла хорошо
- 2) Подари мне эту куклу попросила Маша
- 3) Библиотекарь стала выяснять какую книгу мне хотелось бы почитать



4) Нина ты умеешь кататься на коньках

**4 задание.** Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Давайте ребята внимательно прочитаем задачу.
- 2) К вечеру погода заметно улучшилась.
- 3) Вокруг дома росли высокие сосны и лиственницы.
- 4) Дети аккуратно раскладывают на столе ложки и вилки.

**5 задание.** Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Всю ночь зима вязала кружевные узоры и щедро раздавала наряды деревьям.
- 2) Исчезают последние островки снега и на свет пробивается зелёная травка.
- 3) Снег заботливо укутал все деревья и белой накидкой покрыл землю.
- 4) Вот показалось долгожданное солнце и залило всю окрестность ярким светом.

### **Вариант -2**

**1 задание.** Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

1) Отец бе..шумно з..кидывает удоч..ки. 2) Я нап..лняю ведро водой из пруда наб..раю (в)воду траву и жду. 3) Красные п..плавки едва к..чают..ся на воде. 4) Потом один (из)них в..драгива..т пускает лё(х/г)кие круги внезапно ныря..т и быстро плывёт в ближние камыш... 5) Отец подс..кает и леска н..тягивает..ся. 6) Ж..сткое удилице (с/з)г..баег..ся в дугу и (в)туман.. над прудом начинает..ся бульканье плеск и возня. 7) Вода ра..бегает..ся и к..чает кувш..нки. 8) Гор..пливо унос..тся (во)все стороны жуки-в..домеры и вот в з..гадоч..ной глубине по..вляег..ся золотой блеск. 9) И (не)разб..реш.., что это такое. 10) Отец выв..лакивает на примятую траву т..жёлго карася.

**2 задание.** Выпишите 7 предложение, выполните синтаксический разбор. Напишите характеристику предложения.

**3 задание.** Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) По словам Дениски всё стихотворение он выучил наизусть
- 2) Дениска робко сказал что не понял вопрос Раисы Ивановны
- 3) Раиса Ивановна громко произнесла Дениска прочтёт стихи русского поэта Некрасова
- 4) Что ты так сбивчиво декламируешь стихотворение Дениска

**4 задание.** Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Маша любит рисовать пейзажи акварельными красками.
- 2) Возьми-ка со стола новые кисти и акварельные краски!
- 3) Сначала друзья прорисуйте контуры предметов.
- 4) В художественной школе мы рисуем пейзажи и натюрморты.

**5 задание.** Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мы поймали много рыбы и всю отдали бабушке.
- 2) Таня вскопала небольшую грядку и посадила на ней клубнику.
- 3) Стало сильнее пригревать солнышко и расцвели одуванчики.
- 4) Пришёл Миша домой и начал собирать робота.

**Контрольный диктант по теме «Имя существительное».**

Опускался вечер. Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину. Васютка взглянул в воду и замер :около травы копошились рыбы, пошевеливали жабрами и хвостами. Рыбы было так много , что Васютку взяло сомнение, он подумал : «Водоросли, наверное?»

Небо уже потемнело , в лес опускались сумерки. **Середина озера напоминала сейчас раскалённую печку.** Заря догорала. **В потемневшей синеве неба стыли редкие неподвижные облака.** Начали прорезаться звёзды. Показался маленький ,похожий на ноготок , месяц.

Устал Васютка за день , но сон не шёл. Он подбросил в костёр дров, снова лёг на спину. Облака исчезли. Подступила дремота.

Грамматическое задание.

1. Сделайте морфологический разбор существительных:1в. заката,2в.струями.
2. Сделайте синтаксический разбор предложений и составьте схемы:1в. первое предложение 2 абзаца,2в.второе предложение третьего абзаца.
3. Выпишите существительные, которые употребляются :1в. только во множественном числе, 2в.только в ед числе.

#### 4. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

##### 5. Рыбалка.

Озеро около берегов было засыпано ворохами жёлтых листьев. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули.

Приходилось выезжать на старом челне на середину озера, где доцветали кувшинки. Голубая вода казалась чёрной, как дёготь.

**Мы ловили разноцветных окуней.** Они бились и сверкали в траве, как сказочные японские петухи. Мы вытаскивали оловянную плотву и ершей с глазами, похожими на две маленькие лупы. Щуки ляскали на нас **мелкими** , как иглы, зубами.

**Стояла осень и солнце в туманах.** Сквозь облетевшие леса были видны **далёкие** облака и синий густой воздух. По ночам в зарослях вокруг нас шевелились и дрожали низкие звёзды.

Грамматическое задание.

- 1.Разобрать морфологически : 1в. далёкие(облака), 2в.мелкими(зубами).
- 2.Сделайте синтаксический разбор предложений: 1в.1 предложение 3 абзаца,2в.1 предложение последнего абзаца.

##### 6. Контрольный диктант по теме «Глагол»

Бывают в августе душные вечера. Ждётся восхода луны, но и луна не приносит прохлады. В такие вечера прилетает ко мне в избушку большой ночной павлиний глаз . Он мечется у свечки, задевает лицо сухими крыльями.

Пожалуй, он не видит меня и не понимает ,откуда я взялся, зачем зажигаю свечу.

Он летает над свечой, как хозяин, а я боюсь, что он опалит крылья. Но поймать его никак не могу. Я задуваю свечу ,и уходит в окно большой павлиний глаз искать другие окна и свечи.

Грамматическое задание.

- 1.Сделайте морфологический разбор глаголов: 1в.ждётся, не приносит,2в.взялся,зажигаю.
- 2.Обозначьте спряжение глаголов в форме 1-го лица ед.ч., настоящего времени.

## Итоговая контрольная работа по русскому языку 5 класс

### 1 вариант

#### 1. Записать текст, вставить пропущенные буквы, расставить недостающие знаки препинания.

На полян.. около лесной опушк.. р..сли сини.. цветы. Они жались друг к дружке. Зар..сли их были похожи на маленьки.. озёра с густой син..й водой.

Я н..рвал большой букет этих цветов. Когда я в..тряхивал его в цветах п..громыхивали с..зревшие семена.

Цветы были незн..комые п..хожие на колокольчики. Но у колокольчиков чашеч(?)ка всегда склоняется к земле, а у этих неизвес(?)ных цветов сухие чашеч(?)ки стояли, вытянувшись вверх.

#### 2. Выписать из текста пять слов с приставками, выделить эти морфемы.

#### 3. Произвести полный синтаксический разбор предложения: На поляне около лесной опушки росли синие цветы.

#### 4. Дать лексическое толкование слов: букет, поляна

#### 5. Морфологический разбор слов: (около) опушки, встряхивал

### 7. ОТВЕТЫ 1 вариант

Ответы к заданиям	Баллы
<p><b>1. Записать текст, вставить пропущенные буквы, расставить недостающие знаки препинания.</b></p> <p>На поляне около лесной опушки росли синие цветы. Они жались друг к дружке. Заросли их были похожи на маленькие озёра с густой синей водой.</p> <p>Я нарвал большой букет этих цветов. Когда я встряхивал его, в цветах погромыхивали созревшие семена.</p> <p>Цветы были незнакомые, похожие на колокольчики. Но у колокольчиков чашечка всегда склоняется к земле, а у этих неизвестных цветов сухие чашечки стояли, вытянувшись вверх.</p>	<b>5 баллов</b>
<p><b>2. Выписать из текста пять слов с приставками, выделить эти морфемы.</b></p>	<b>10 баллов</b>

<p><b>3. Произвести полный синтаксический разбор предложения: На поляне около лесной опушки росли синие цветы.</b></p> <p>_____ (повествовательное, невосклицательное, простое, распространенное, неосложненное).</p>	<p><b>5 баллов</b></p>
<p><b>4. Дать лексическое толкование слов: букет, поляна</b></p> <p><b>Букет</b> – художественная композиция декоративного назначения, составленная из частей растений.</p> <p><b>Поляна</b> - открытый участок в лесу. Небольшая равнина, луг на опушке или посреди леса, лужайка.</p>	<p><b>2 балла</b></p>
<p><b>5. Произвести морфологический разбор слов: (около) опушки, встряхивал</b></p> <p><b>(около) опушки</b> – сущ., н.ф. – опушка, нариц., неодуш., 1 скл., Р.п., ед.ч., дополнение</p> <p><b>Встряхивал</b> – глагол, н.ф. – встряхивать, несов.в., 1 спр., ед.ч., прош.время, м.р., сказуемое.</p>	<p><b>4 балла</b></p>

**25 – 26 баллов – «5»**

**19 – 24 баллов – «4»**

**13 – 18 баллов – «3»**

**меньше 13 баллов – «2»**

**2 вариант**

**1. Записать текст, вставить пропущенные буквы, расставить недостающие знаки препинания.**

Очень богат русский язык словами, относящимися к вр..менам года и к пр..родным явлениям, с ними связанным.

Воз(?)мем хотя бы ранн..ю весну. У неё, у этой еще зябнущей от п..следних заморо..ков девочки-весны, есть в котомке много хорош..х слов.

Начинают(?)ся оттепели, ростепели, к..пели с крыш(?). Сне.. делает(?)ся з..рнистым, ноздреватым, ос..дает и чернее..т. Его с(?)едают туманы. Постепенно развозит дороги наступает распутица бездорожье. На реках появляются(?)ся во льду первые промоины с ч..рной водой а на буграх – пр..талины, проплешины...

(Не)возможно перечисл..ть все.

**2. Выписать из текста пять слов с суффиксами, выделить эти морфемы.**

3. Произвести полный синтаксический разбор предложения: **Начинаются оттепели, ростепели, капли с крыш.**  
 4. Дать лексическое толкование слов: **весна, бездорожье**  
 5. Произвести морфологический разбор слов: **раннюю, съедают**

8. ОТВЕТЫ 2 вариант

Ответы к заданиям	Баллы
<p><b>1. Записать текст, вставить пропущенные буквы, расставить недостающие знаки препинания.</b></p> <p>Очень богат русский язык словами, относящимися к временам года и к природным явлениям, с ними связанным.</p> <p>Возьмем хотя бы раннюю весну. У неё, у этой еще зябнувшей от последних заморозков девочки-весны, есть в котомке много хороших слов.</p> <p>Начинаются оттепели, ростепели, капли с крыш. Снег делается зернистым, ноздреватым, оседает и чернеет. Его съедают туманы. Постепенно развозит дороги, наступает распутица, бездорожье. На реках появляются во льду первые промоины с черной водой, а на буграх – проталины, проплешины...</p> <p>Невозможно перечислить все.</p>	<p><b>5 баллов</b></p>
<p><b>2. Выписать из текста пять слов с суффиксами, выделить эти морфемы.</b></p>	<p><b>10 баллов</b></p>
<p><b>3. Произвести полный синтаксический разбор предложения: Начинаются оттепели, ростепели, капли с крыш.</b></p> <p>(повеств., невосклиц., простое, распространен, осложн. однородными подлежащими)</p> <p>[О, О, О].</p>	<p><b>5 баллов</b></p>

<p><b>4. Дать лексическое толкование слов: весна, бездорожье</b></p> <p><b>Весна</b> - одно из четырех времен года, после зимы и до лета</p> <p><b>Бездорожье</b> - недостаточное количество или полное отсутствие дорог на определенной территории, а также сама местность, в которой нет дорог.</p>	<p><b>2 балла</b></p>
<p><b>5. Произвести морфологический разбор слов: раннюю, съедают</b></p> <p><b>Раннюю</b> – прилаг., н.ф. – ранний, полная форма, ж.р., В.п., ед.ч., дополнение</p> <p><b>Съедают</b> – глагол, н.ф. – съесть, сов.вид, 1 спр., мн.ч., наст.время, 3 лицо, сказуемое</p>	<p><b>4 балла</b></p>

**25 – 26 баллов – «5»**  
**19 – 24 баллов – «4»**  
**13 – 18 баллов – «3»**  
**меньше 13 баллов – «2»**

**6 класс**

**Входная контрольная работа по русскому языку**

Диктант

*Июль – пора гроз.*

1) Воздух становится душен и тяжел. 2) Солнце сверкнуло последним лучом и спряталось. 3) Облеклось в безразличный лиловый цвет все: лес, деревни, акации, трава.

4) С запада тянулось черное пятно и быстро надвинулось на село, расстилалось огромными крыльями по сторонам.

- 5) Все замирает. 6) Все прячется и безмолвствует. 7) Бездушные предметы разделяют зловещее предчувствие.
- 8) Деревья перестают покачиваться и задевать друг друга сучьями. 9) Они наклоняются верхушками между собой, предупреждают себя шепотом об опасности.
- 10) Когда туча обложила весь горизонт, на небе блеснула молния. 11) Ветер гонит по дорогам клубы пыли. 12) В отдалении начинают падать первые крупные капли дождя.

(По И.А. Гончарову)

### Грамматическое задание

#### 1 вариант

1. Из предложений 1-5 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
2. Из предложений 1-5 выпишите слова, в которых правописание приставок зависит от звонкости/глухости последующего согласного.
3. Из предложений 10-12 выпишите глагол-исключение 2 спряжения.
4. Из предложений 5-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
5. Из предложения 1 выпишите слово, в котором звуков меньше, чем букв.
6. Из предложения 2 выпишите слово, которое состоит из приставки, корня, трёх суффиксов и окончания.
7. Среди предложений 1-7 найдите предложение с обобщающим словом перед однородными членами. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 8-12 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

#### 2 вариант

1. Из предложений 4-6 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
2. Из предложений 7-9 выпишите слова, в которых правописание приставок зависит от звонкости/глухости последующего согласного.
3. Из предложений 5-7 выпишите глагол 1 спряжения 3 лица множественного числа.
4. Из предложений 1-4 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
5. Из предложения 2 выпишите слова, в которых звуков меньше, чем букв.
6. Из предложения 8 выпишите слово, которое состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания.
7. Среди предложений 1-4 найдите простое предложение с тремя однородными сказуемыми. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 8-12 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.



## Инструкция для учителя

Время проведения - 45 мин Максимальный балл - 13

Проверка и оценивание: Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только 1 балл.

Часть В

Количество баллов не должно превышать максимального;

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	итого
Кол-во баллов	1	1	1	1	1	1	1	1	8 баллов

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

**«5» - 13 баллов**

**«4» - 12 – 10 баллов**

**«3» - 9 – 7 баллов**

**«2» - 6 баллов и ниже**

### Контрольная работа по русскому языку за I полугодие

Прочтите текст и выполните задания 1—10.

1 вариант

- 1)С вечера разыгралась метель. 2)Прошумела она, и волшебным образом преобразился лес.
- 3)Слепят глаза блестящие на солнце сугробы. 4)Заклдовала зима молчаливого богатыря в хвойной кольчуге. 5)Грузные ветки елей под тяжестью снега почти касаются земли. 6)Синичка

сядет, а ветка не дрогнет.

7) Под березками приютились крохотные елочки. 8) В причудливый наряд одела метель молодую поросль. 9) От холодных лучей солнца загорается на них снежное покрывало. 10) Как хороши они теперь!

примостились пышные снежные шапки. 13) Под соснами змеится след лукавой лисицы.

14) Вечером в чащобе хмурятся хвойные потемки. 15) Таинственный сумрак окутывает даль. 16) Во мраке безлунных ночей только и видишь одни березы в темном лесу. 17) Трудно отыскать здесь тропинку или даже дорогу. (111 слов)

(По Д.

11) Вьюга посеребрила пышные прически преогромных сосен. 12) На их макушках Зуеву)

1. Из предложений 45 выписать слово с чередующейся гласной в корне.

2. Из предложений 12 выписать слово, в котором выбор гласной в начале корня зависит от приставки.

3. Из предложений 12–13 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от её значения.

4. Среди предложений 16–17 выпишите слова с проверяемой безударной гласной в корне. Подберите и запишите к ним проверочные слова.

5. Из предложений 34 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.

6. Среди предложений 45 выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков.

7. Среди предложений 56 выпишите слова, в которых звуков больше, чем букв.

8. Из предложения 16 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

9. Среди предложений 14 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

10. Выпишите грамматическую основу предложения 12.

## **2 вариант**

1) С вечера разыгралась метель. 2) Прошумела она, и волшебным образом преобразился лес.

3)Слепят глаза блестящие на солнце сугробы. 4)Заколдовала зима молчаливого богатыря в хвойной кольчуге. 5)Грузные ветки елей под тяжестью снега почти касаются земли. 6)Синичка сядет, а ветка не дрогнет.

7) Под березками приютились крохотные елочки. 8)В причудливый наряд одела метель молодую поросль. 9)От холодных лучей солнца загорается на них снежное покрывало. 10)Как хороши они теперь!

примостились пышные снежные шапки. 13)Под соснами змеится след лукавой лисицы.

14)Вечером в чащобе хмурятся хвойные потемки. 15)Таинственный сумрак окутывает даль. 16)Во мраке безлунных ночей только и видишь одни березы в темном лесу. 17)Трудно отыскать здесь тропинку или даже дорогу. (111 слов)

(По Д.

Зуеву)

11)Вьюга посеребрила пышные прически преогромных сосен. 12)На их макушках

1. Из предложений 9-10 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

2. Из предложений 16-17 выпишите слово, в котором выбор гласной в начале корня зависит от приставки.

3. Из предложений 10–11 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от её значения.

4. Среди предложений 7-8 выпишите слова с проверяемой согласной в корне. Подберите и запишите к ним проверочное слово.

5. Из предложений 8-9 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.

6. Среди предложений 14-15 выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков.

7. Среди предложений 6-7 выпишите слова, в которых звуков больше, чем букв.

8. Из предложения 8 выпишите слово, образованное приставочносуффиксальным способом.

9. Среди предложений 5-8 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

10. Выпишите грамматическую основу предложения 7.

Ответы 2 вариант

загорается

отыскать

преогромных

березками березы

наряд наряды

солнца

таинственный

даль

хмурятся

крохотные

елочки

причудливый

б

приютились елочки

Ответы 1 вариант

касаются

разыгралась

примостились

ночной

тропинку тропы

лесу лес

солнце

кольчуге

грузные

елей

безлунных

2

примостились шапки

Критерии оценивания

Работа оценивается одной отметкой:

109 баллов – «5»

87 баллов – «4»

65 баллов – «3»

4 и менее баллов – «2»

Максимальное количество баллов за работу – 10.

### **Диктант по теме «Имя существительное»**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

### **Диктант по теме «Имя прилагательное»**

Каждый год в весеннем лесу происходит чудо. Зацветает ландыш. Удивительных цветов много, но этот самый изящный, самый душистый, самый таинственный.

Наклонились вниз на длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. Кажется, что неизвестный мастер придал такую необычную форму речному жемчугу. К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки. Словно из далеких стран попали в лес драгоценные камни.

Ландыш представляется мне символом леса. Вся красота весеннего, летнего, осеннего и зимнего леса сошлась в этом неповторимом цветке. В его зеленых с прожилками листьях отыщутся весна и лето. В августе в тонких бледно-коричневых листьях и красных плодах присутствуют краски осени. В изящных снежно-белых цветках прячется зима, ждет своей поры.

В ландыше соединились хрупкость, нежность, красота и вечность.

### **Диктант по теме «Имя числительное»**

Люди всегда стремились разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение – один из методов изучения земных недр. Он позволяет многое узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает пятнадцать километров, а расстояние от поверхности до центра Земли шесть тысяч триста семьдесят километров.

И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса.

(120слов).

### **Грамматическое задание**

1. Выпишите числительные из текста, выполните морфологический разбор всех числительных.
2. Выполните фонетический разбор слова:  
*одни.*

### **Диктант по теме «Местоимение»**

История Каштанки

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь.

Вдруг кто-то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела невысокого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с ее спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.

(119слов).

### **Грамматическое задание**

1. Выпишите из текста 5 местоимений, произведите морфологический разбор выписанных местоимений.
2. Выполните синтаксический разбор предложения:  
*Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить.*

### **Диктант по теме «Глагол»**

Ноябрь – предзимний месяц. Он соединяет глубокую осень с зимой.

Ноябрь – начало ненастий. Еще моросят по России затяжные дожди, но уже время от времени кружится в воздухе белый снежок.

Снег пятнами ложится в долине, украшает деревья, кусты на берегах речонок, на склонах оврагов.

На окраине деревни пируют дрозды. Они приютились на рябине и перелетают с ветки на ветку, обирают с нее спелые ягоды.

Принялся за обновки заяц. Белеет зайчонок с ног, меняет шубку под цвет снега. Так его труднее заметить.

Все крепче забирает зима, все чаще непогода. Крутится поземка, переползает через дороги, овраги, покрывает неровности земли. Дни прибавляются, а рассвет с сумерками в полдень встречаются. Природа замирает в ожидании зимы.

### **Грамматическое задание**

1. Выполните синтаксический разбор предложений:

*Ноябрь – начало ненастий.*

*Ноябрь – предзимний месяц.*

2. Выполните морфологический разбор слов:

*Кружится, замирают.*

## **Итоговая контрольная работа по русскому языку 6 класс**

### **Вариант 1**

#### **Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по русскому языку дается 45 минут. Работа состоит из двух частей.

Часть А состоит из 7 заданий (1–7). К каждому из них дано по 4 ответа, из которых **правильным является только один ответ.** (пример ответа: 1.5)

Часть В состоит из 9 заданий. Ответами к заданиям 1-9 являются слово, число или последовательность слов.

#### **Часть А**

##### **А 1. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм**

1. Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.
2. Внезапно между небом и землёй пронеслась стайка ласточек.

3. От этого известия мама почувствовала себя на седьмом небе.
4. Первая скрипка, которую подарили в детстве родители, хранится у меня и сегодня.

**A2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

1. Заплыв
2. Безрукавка
3. Невкусный
4. Водный

**A3. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- А. пр..вокзальный, пр..красный, пр..одолеть
- Б. непр..ступный, пр..волжский, пр..рисовать
- В. пр..купить, пр..клеить, пр..чина
- Г. Пр..пятствие, пр..думать, пр..гласить

1. Б, Г
2. А, В
3. А, Г
4. Б, В

**A4. Со всеми словами какого ряда НЕ пишется раздельно?**

1. (не) боялся, (не) большие просветы
2. (не) знакомец, (не) подвижная вода
3. (не) добрый, а злой, вовсе (не) трудная задача
4. явная (не) приязнь, (не) кого везти

**A5. Найдите предложение без грамматической ошибки**

1. Обед был менее вкуснее, чем вчера
2. Мы позвали сразу обеих девочек.
3. Весь доклад можно изложить на двухстах страницах.



4. В нашем районе проживают около пятьсот шестьдесят двух тысяч человек

**А6. В каком варианте указаны все слова, которые пишутся через дефис?**

А. что(нибудь), (зелено)глазый, (средне)вековой

Б. (кое) что, (бледно)голубой, чем(либо)

В. (багрово) красный, (красно) носый, (древне) римский

Г. юго(восточный), (русско) французский, о чем (то)

1. А, Б 2. Б, Г 3. В, Г 4. А, Г

**А7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

А. стон..т, постел..шь, раска..тесь

Б. прикол..шь, слуша..шь, снег та..т

В. ужал..те, пропол..шь, посе..шь

Г. Не обид..шь, не увид..шь, потом повер..те

1. А,Б 2. Б,В 3. В,Г 4. А,Г

### **Часть В.**

**Задание: прочитайте текст и выполните задания В1-В9.**

#### **Неизвестный цветок.**

(1)Жил на свете маленький цветок. (2)Никто и не знал, что он есть на земле. (3)Он рос один на пустыре. (4)Коровы и козы не ходили туда, и дети там никогда не играли. (5)На пустыре трава не росла, а лежали одни старые серые камни, и между ними была сухая мертвая глина. (6)Лишь один ветер гулял по пустырю. (7)Как сеятель, ветер носил семена и сеял их всюду – и в черную влажную землю, и на голый каменный пустырь. (8)В черной доброй земле из семян рождались цветы и травы, а в камне и глине семена быстро умирали.

(9)А однажды упало из ведра одно семечко, и приютилось оно в ямке между камнем и глиной. (10)Долго томилось это семечко, а потом напиталось росой, распалось, выпустило из себя тонкие волоски корешка, впиталось ими в камень и в глину и стало расти.

(11)Так начал жить на свете маленький цветок. (12)Нечем было ему питаться в камне и глине. (13)Капли дождя, упавшие с неба, сходили по верху земли и не проникали до его корня, а цветок все жил и рос помаленьку выше. (14)Он поднимал листья против ветра, и ветер утихал возле цветка. (15)С воздуха падали на землю пылинки, что принес ветер с черной тучной земли. (16)В тех пылинках находилась пища цветку, но пылинки были сухие. (17)Чтобы смочить их, цветок всю ночь сторожил росу и собирал ее по каплям на свои листья. (18)А когда листья тяжелели от росы, цветок опускал их, и роса падала вниз. (19)Она увлажняла черные земляные пылинки, что принес ветер, и разъедала мертвую глину.

(20)Днем сторожем для цветка был ветер, а ночью - роса. (21)Он трудился день и ночь, чтобы не умереть. (22)И лишь один раз в сутки цветок радовался: когда первый луч утреннего солнца касался его утомительных листьев.

**В1.** Из предложений 20 - 21 выпишите слово с **чередующейся гласной** в корне.

**В2.** Из предложений 7-8 выпишите слово, в котором правописание **НН** определяется правилом «НН пишутся в прилагательных, образованных от имени существительного с основой на Н».

**В3.** Из предложения 17 выпишите все **местоимения**.

**В4.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 4.

**В5.** Из предложения 15 выпишите слова, которые образованы **суффиксальным способом**.

**В6.** Среди предложений 11 – 13 найдите **сложное предложение**. Укажите номер этого предложения.

**В7.** Перечислите **все части речи** из предложения 8.

**В8.** Из предложения 11 выпишите **грамматическую основу**.

**В9.** Из предложения 2 выпишите **местоимение**, правописание которого зависит **от ударения**.

**Итоговая контрольная работа по русскому языку**

## Вариант 2

### Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку дается 45 минут. Работа состоит из двух частей.

Часть А состоит из 7 заданий (1–7). К каждому из них дано по 4 ответа, из которых *правильным является только один ответ. (пример ответа: 1.5)*

Часть В состоит из 9 заданий. Ответами к заданиям 1-9 являются слово, число или последовательность слов.

### Часть А

**А1. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм**

1. Мы не могли распутать этот узел на веревке, пришлось его разрубить.
2. На сшитые изделия наклеивали яркие ярлыки.
3. Он запустил руку в мешок и вытащил оттуда зайчонка.
4. Гвоздем программы было выступление известного актера.

**А2. Какое слово образовано приставочным способом?**

1. Заплыв
2. Безрукавка
3. Невкусный
4. Подводный

**А3. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- А. пр..обрести, пр..сутствовать, пр..ветствовать
- Б. пр..готовиться, пр..мчаться, пр..милый
- В. пр..сесть, пр..цепить, пр..образование

Г. Пр..мерный. пр..школьный, пр..смотреться

1. Б, Г 2. А, В 3. А, Г 4. Б, В

**A4. Со всеми словами какого ряда НЕ пишется слитно?**

1. (не) высокие горы, (не) большой, а маленький

2. (не) широкая речонка, мне (не) здоровится

3. (не) брежная запись, (не) хотелось идти

4. явная (не) лепица, (не) решительность, а робость

**A5. Найдите предложение без грамматической ошибки**

1. В прошлом году погода была более прохладнее.

2. Зал заполнен семьями пятьюдесятью зрителями.

3. Байкал – самое глубочайшее пресное озеро.

4. Сегодня обед был более вкуснее, чем вчера.

**A6. В каком варианте указаны все слова, которые пишутся через дефис?**

А. (северо)восток, кого(то), ярко(красный)

Б. (кое) кого, (средне)европейский, (железно) дорожный

В. (восточно) европейский, (западно) сибирский, (кое) с кем

Г. Чьего(то), с кем (нибудь), горько (соленый)

1. А, Б 2. Б, В 3. А, Г 4. В, Г

**А7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. покат..мся, закле..шь, выпл..мся

Б. гон..шься, объяв..те, снег та..т

В. ужал..те, пропол..шь, посе..шь

Г. Не обид..шь, не увид..шь, потом повер..те

1. А,Б 2. Б,В 3. В,Г 4. А,Г

### **Часть В**

**Задание: прочитайте текст и выполните задания В1-В9.**

#### **Летний дождь в степи**

(1)Вдруг рванул ветер. (2)Да с такой силой, что, встрепенувшись, рванулся во все стороны и захлопал по листве деревьев. (3)Ветер со свистом понесся по степи, беспорядочно закружился и поднял с травой такой шум, что из-за него не было слышно ни грома, ни скрипа колес. (4)Он дул с черной тучи, неся с собой облака пыли и запах дождя и мокрой земли. (5)Лунный свет затуманился, стал как будто грознее, звезды еще больше нахмурились. (6)Видно было, как по краю дороги спешили куда-то назад облака пыли и их тени. (7)Теперь, по всей вероятности, вихри, кружась и увлекая с земли пыль и сухую траву и перья, поднимались под самое небо. (8)Но сквозь пыль, залеплявшую глаза, не было видно ничего, кроме блеска молний.

(9)Чернота на небе раскрыла рот и дыхла белым огнем. (10)Тотчас же загремел гром. (11)Едва он умолк, как молния блеснула широко и ярко.

(12)Дождь почему-то долго не начинался. (13)Было страшно темно. (14)Где была недавно луна, чернела такая же тьма, как и везде. (15)А молнии в потемках казались белее и ослепительнее, так что глазам было больно.

(16)Но вот, наконец, ветер в последний раз рванул и убежал куда-то. (17)Послышался ровный, спокойный шум. (18)Упала большая холодная капля дождя. (19)И в это время что-то посыпалось и застучало по дороге. (20)Это был дождь. (21)Он заговорил о чем-то быстро, весело и прерывисто.

(22)Вдруг со страшным, оглушительным треском разломалось небо. (23)На земле вспыхнул и раз пять мигнул ослепительно едкий свет.  
(24)Раздался новый удар, такой же сильный и ужасный. (25)Небо уже не гремело, не грохотало, а издавало сухие, трескучие звуки, похожие на треск сухого дерева.

**В1.** Из предложений 24-25 выпишите слова, правописание **приставки** в которых определяется правилом: «На конце приставки пишется **З**, если после нее следует буква, обозначающая звонкий согласный».

**В2.** Из предложений 4-5 выпишите слово, в котором правописание **НН** определяется правилом « **НН** пишутся в прилагательных, образованных от имени существительного с основой на **Н**».

**В3.** Из предложения 19 выпишите все **местоимения**.

**В4.** Из предложения 14 выпишите слово(а), в котором(ых) **количество букв и звуков** не совпадает.

**В5.** Из предложения 18 выпишите слово, которое образовано **суффиксальным способом**.

**В6.** Среди предложений 9-11 найдите **сложное предложение**. Укажите номер этого предложения.

**В7.** Среди предложений 22-25 найдите такое, в котором есть **количественное числительное**.

**В8.** Из предложения 16 выпишите **грамматическую основу**.

**В9.** Из предложения 21 выпишите **неопределенное местоимение**.

Вариант 1 Вариант 2

Часть А

А1. 3 А1. 4

А2. 2 А2. 2

А3. 4 А3. 3

A4. 3 A4. 2

A5. 3 A5. 2

A6. 2 A6. 3

A7. 1 A7. 4

Часть В

B1. Умереть B1. Раздался, издавало

B2. Каменный B2. Лунный

B3. Их, всю, ее, свои B3. это, что-то

B4. 2 B4. такая, тьма

B5. Пылинки, тучной B5. холодная

B6. 13 B6. 11

B7. Сущ, прил., глаг, нареч., предлог, союз. B7. 23

B8. Начал жить цветок B8. Ветер рванул убежал

B9. Никто B9. (в) чём-то

**Система оценивания.**

Каждое задание оценивается **1 баллом или 0 баллов.**

**16 – 14 б «5»**

13 – 11 6 «4»

10 - 8 «3»

7 и меньше «2»

## 7 класс

### Входная контрольная работа по русскому языку

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово(-а) правильно.

в СТАХ километрах ПЯТЕРО котят

Случилось вопреки ОЖИДАНИЯМ БОЛЕЕ ГРОМКИЙ звук

2. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная в корне слова. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

тв..рение мастера прор..дить грядки отд..рать от стены распол..жился рядом

3. Определите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О после шипящей согласной. Выпишите эти слова.

уч..ный ш..ссе луч..м

запряж..нный

4. Выпишите слово с пропущенной в суффиксе буквой И.

се..л дождь ве..л ветерок муч..ла жажда ре..л флаг

5. Определите слово, в котором на месте пропуска пишется одна буква Н. Выпишите это слово.

гуси..ое перо дерева..ый настил подли..ые документы стекла..ая ваза Ответ:



6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Как хочется верить в то, что наши надежды (НЕ)РАССЕЯЛИСЬ.

Иногда (НЕ)ОСТОРОЖНО повышенный голос доносил до него две или три фразы. (НЕ)СМОТРЯ на уговоры, Жмыхов выехал на рассвете мокрого и скользкого утра.

Сад - это красота и бодрость (НЕ)ОБЫКНОВЕННАЯ.

7. Укажите цифру, на месте которой в предложении должна стоять запятая.

Ветерок овеял лицо (1) и побежал по траве (2) и листья тихо зашуршали.

8. Определите словосочетание, где выделенное слово является главным. Выпишите это словосочетание.

с сияющим взглядом вспыхивал огнём теплившейся в углу близко проходившей Ответ:

Прочитайте текст и выполните задания 9 - 15.

(1) Мишка очнулся, когда ему позволили сесть. (2) Он сел и тут же ощутил, как в затылок ему шлёпнулся бумажный шарик, послышался чей-то смешок, но он был так уничтожен, что даже не обиделся...

(3) На прошлом уроке чтения изучали басню Крылова. (4) На единственной картинке муравей беседовал со стрекозой, смахивающей на обиженную девочку. (5) Людмила Васильевна неслышно скользила между партами и говорила стихи о встрече двух этих существ.

«(6) Ты всё пела? (7) Это дело: так поди же попляши!» - назидательно сказала она и, холодно взглянув на стрекозу, подошла к окну, чтобы открыть форточку.

(8) В класс проник запах высушенных кленовых листьев и грачиные вскрики. (9) Там, где кричали над лесом птицы, по шелестящей тропинке суетливо бегал мужичок-муравей, уже закутанный в полушубок. (10) И ему навстречу тащила свои звенящие слюдяные крылья попрыгунья-стрекоза. (11) Уже сейчас ей было знобко ступать в легких балерининых тапочках по сырой земле.

(12) Она насмерть замёрзнет? - взволновался вдруг Мишка.

(13) Людмила Васильевна, сохранив строгость в лице, досадливо ответила:

(14)Ты не понимаешь смысла басни, Гаечкин.

Она хотела ещё раз растолковать, почему муравей не пустил стрекозу в дом, но школьная нянечка вытряхнула из медного колокольчика столько звона, что учительница еле перекричала шум, задавая уроки на дом.

Дома в первый раз затопили печку. (17)Она приятно потрескивала сосновыми дровами, словно прожёвывая их в розовой пасти. (18)Бабушка заскучала одна и так обрадовалась Мишке, что даже забыла заставить его вымыть руки. (19)А за то, что он без капризов съел картошку, похвалила:

(20)Молодец, без остатка съел, волков бояться не будешь.

(21)При чем тут волки, Мишка не совсем понимал. (22)Но у бабушки улыбка хорошая, когда она говорит это. (23)И вообще ей грех врать, она не врет.

(24)Допивая сладкий чай, он вспомнил про стрекозу. (25)На улице вон стало темно, и ветер уже не шебуршит, а знобко воеет в трубе. (26)Придётся ей ночевать на холодной кочке, под дырявым листом, где нет ни картошки, ни сладкого чая. (27)Мишка задумался и поглядел на тёмное бабушкино лицо и решил ей всё рассказать.

(28)А ты бы пустила стрекозу до самого лета? - спросил он под конец рассказа.

(29)Да не жалко... (30)Пусть бы пожила, каждая тварь жить хочет, - поразмыслив, решила бабушка.

(31)И я бы пустил, - согласился Мишка.

(32)Людмила Васильевна жила невесело, по привычке. (33)Ведь только для школьников её уроки каждый раз приносили новость. (34)Она же от них уставала, и от этой усталости не могла любить каждого ученика в отдельности. (35)Её маленького сердца, болевшего от каждого переживания, хватало только на то, чтобы любить всех сразу.

Гаечкина она любила не меньше других, но на этот раз он её раздосадовал.

Сейчас они стояли друг против друга, не способные договориться ясными словами.

Холодно, словно читая диктант, она спросила:

(39)Так как же должен был поступить муравей? (40)Подумай, Миша. (41)Гаечкину стало жарко от вопроса, он взглянул на мальчишек, но увидел только

розовые пятна вместо лиц. (42)Эти розовые пятна тёмными пятнышками ртов шептали ему верную подсказку, но он отчаянно пробормотал:

(43)Пустить. (44)А если не пустит, то какая-нибудь птица унесёт её в тёплые страны.

(45)Какая птица? - (46)Людмила Васильевна сама, как птица, взмахнула руками и уронила указку. - (47)У тебя кавардак в голове, Гаечкин.

Сквозь пелену в глазах новая двойка в дневнике подпрыгивала и гримасничала, и Мишка перестал на неё смотреть.

Это была вторая двойка. (50)Первую ему поставили за весёлую зубастую лошадь в тетрадке для чистописания.

(По В.И. Одноралову\*)

\*Владимир Иванович Одноралов (род. 1946 г.) - оренбургский поэт, прозаик, публицист, детский писатель, член Союза писателей России, лауреат премий журналов «Костер» и «Литературная учеба», областных премий «Оренбургская лира», премии ГТРК «Оренбург»

9. Укажите номер предложения, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Людмила Васильевна не смогла понять Мишку?»

(46)Людмила Васильевна сама, как птица, взмахнула руками и уронила указку.

(34)Она же от них уставала, и от этой усталости не могла любить каждого ученика в отдельности.

(14)Ты не понимаешь смысла басни, Гаечкин.

(36)Гаечкина она любила не меньше других, но на этот раз он её раздосадовал.

10. Укажите, какое средство художественной выразительности использовано в предложении 48: «Сквозь пелену в глазах новая двойка в дневнике подпрыгивала и гримасничала, и Мишка перестал на неё смотреть».

антитеза

фразеологический оборот

гипербола

олицетворение

11. Установите соответствие между выделенными словами в предложениях из текста и их морфологической характеристикой: к каждому

элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ

ХАРАКТЕРИСТИКА

местоимение Б) глагол

прилагательное

И ему навстречу тащила свои звенящие СЛЮДЯНИЕ крылья попрыгунья- стрекоза.

Она приятно потрескивала сосновыми дровами, словно прожёвывая ИХ в розовой пасти.

- Да не жалко... Пусть бы пожила, каждая тварь жить хочет, - поразмыслив, РЕШИЛА бабушка.

12. Укажите способ образования слова «рассказать» (предложение 27) Ответ:

Из предложений 32-37 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением - «приближение».

13. Замените разговорное слово «кавардак» в предложении 47 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Напишите цифру, обозначающую знак препинания при обращении.

Старик! (1) Я слышал много раз,

Что ты меня от смерти спас - Зачем? (2) Угрюм и (3) одинок,

Грозой оторванный листок...

**Система оценивания контрольной работы по русскому языку**

в 7 классе

За выполнение каждого задания выставляется 1 балл, кроме заданий 3, 11.

За выполнение задания 3 обучающийся получает 2 балла, если верно указаны два слова, 1 балл, если указано одно слово. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 11 выставляется от 0 до 3 баллов. За каждую верно указанную букву обучающийся получает по 1 баллу. При оценивании задания на соответствие учитывается порядок букв.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший 15 заданий работы - 18 баллов.

### **Контрольный диктант по теме «Причастие»**

Поднявшийся утром ветер вдруг стих. **На паруснике, находившемся далеко в море, повисли паруса.** Обеспокоенный капитан вышел на мостик.

Западная часть неба становилась все темнее, постепенно покрывалась тучами, не предвещавшими ничего хорошего. Капитан приказал убрать паруса, и встревоженная команда немедленно выполнила распоряжение.

Скоро низко нависшие тучи закрыли все небо, и через полчаса ураган с бешеной силой обрушил на корабль разъяренные волны. Пенящиеся водяные валы бросали корабль из стороны в сторону, угрожали перевернуть его. Мачты трещали и сгибались. Самая большая из них была сломана ураганом. Еще мгновение — и бушующее море поглотило бы судно. Нерастерявшиеся матросы вооружаются топорами и рубят канаты, выбрасывают мачту за борт. Корабль выпрямляется. Проясняется лицо капитана, не покидавшего свой мостик все это время. **Еще час отважных моряков, борющихся с ураганом, носит по волнам.** Все утомлены. Главное — все живы. (129 слов)

### **Контрольная работа 1 полугодие 7 класс**

#### ***Вариант 1***

Часть А

**А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?**

- 1) та...щий снег
- 2) кле...щий карандаш
- 3) хорошо вид...щий
- 4) плещ...щиеся волны

**А2. В каком ряду во всех словах пишется НН?**

- 1) моче...ое яблоко, уроки не выуче...ы
- 2) нескоше...ая трава, медле...ый ход
- 3) незва...ые гости, льня...ое полотенце
- 4) стекла...ая посуда, были разочарова...ы

**А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Запряжё(1)ые кони беш(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплете(5)ыми накануне конюхом Архипом.

- 1) 1,5; 2) 3,5; 3) 1,3,5; 4) 2,4

**А 4. В каком ряду НЕ пишется слитно?**

- 1) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа
- 2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
- 3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,
- 4) (не)чувствуя, (не)увидел

**А5. Найдите строку, в которой на месте пропуска во всех словах пишется буква А:**

- 1) предл...гать, р...стет, ук...ризна
- 2) пол...гать, оч...ровательный, р...скошный
- 3) сокр...щать, ср...стание, нас...ждать
- 4) насл...ждение, вопл...щение, об...ятельный

**А6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) не...говорчивый, бе...мятежный, ни...ходящий

- 2) пере...давать, и...подтишка, чере...чур
- 3) пр...землиться, пр...вышать, пр...ём
- 4) бе...церемонный, во...пылал, в...рыхлить

**A7. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).**

- 1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
- 2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
- 3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
- 4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

**A8. В каком предложении есть деепричастный оборот?**

- 1) Оглядевшись, он увидел, что в комнате царит ужасный беспорядок.
- 2) Играя с котенком, Антошка забыл о своей беде.
- 3) Благодаря стараниям бабушки он получил хорошее образование.
- 4) Акробат медленно шел по канату и глядел только вперед.

## **Часть В**

Прочитайте текст.

(1)Ночью на реку упал плотный туман (не) разве...вшийся до самого восхода солнца. (2)С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3)Над спящей рекой и сбегаящей к ней улицей клубилось серое вспенен...ое море. (4) Бл...стящие крыши крайних изб усея...ы серебр...ыми каплями воды. (5)Рядом дымясь пок...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиеся в походном порядке. (6)Полузатоплен...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7)Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8)С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9)Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подарен...ую им.

V1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

---

V2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. \_\_\_\_\_

В3. Выпишите причастия из предложения (3).

---

В4. Разберите слово ПОКАЗАЛИСЬ по составу.

---

В5. Выпишите из предложения (1) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

В6. Выпишите из предложения (5) деепричастие и разберите его по составу.

---

В7. В предложении (7) найдите слово с чередующейся безударной гласной, выпишите его.

---

В8. В предложении (4) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

---

### **Контрольная работа за 1 полугодие. 7 класс**

#### ***Вариант 2***

#### Часть А

**А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?**

- 1) хлопч...щий человек
- 2) завис...щий от меня
- 3) се...щийся дождь
- 4) стел...щийся туман

**А2. В каком ряду во всех словах пишется Н?**

- 1) стекла...ая посуда, следы запута...ы
- 2) отчая...ый шаг, овся...ая каша



- 3) испуга...ый шумом, ветре...ый день
- 4) кожа...ый портфель, варе...ый картофель

**A3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?**

На пустыре за садом валялись разбитые глиня(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

- 1) 1,5; 2) 2,3,4; 3) 2,3; 4) 4,5

**A4. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?**

- 1) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок
- 2) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему
- 3) ничего (не)зная, инженер (не)годовал
- 4) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность

**A5. Найдите строку, в которой на месте пропуска букв во всех словах пишется буква А:**

- 1) нав...ждение, пригл...шать, заг...релый
- 2) предст...влять, уг...сать, прил...жение
- 3) препод...вать, выр...сти, упр...щать,
- 4) ф...нтазия, пол...гается, распротр...нять

**A6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) и...коренить, бе...жалостный, чре...мерный
- 2) ни...падать, ...делать, бе...вкусный
- 3) пр...небречь, пр...пятствие, пр...старелый
- 4) ...десь, по...дорваться, ра...писание

**A7. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
- 2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
- 3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
- 4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

**А8. В каком предложении есть деепричастный оборот?**

- 1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.
- 2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.
- 3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.
- 4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела.

**Часть В**

Прочитайте текст.

*Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания*

- (1) Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2) Птицы (не) успевшие улететь и...чезли бе...следно. (3) Маленькие кроты стро...вшие подземные царства спрятались. (4) Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5) Пр...рода затаившая дыхание зам...рла в ожидании чего-то и вот первая серебр...ая снежинка к...снулась кленового листа. (6) Бе...шумно пошел снег засыпая все неровности на земле. (7) Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем ра...кидистые елочки од...ноко р...стущие у опушки. (8) Они покорно пр...гнулись к земле. (9) Ещё (не) скован...ая лед...ым панцирем лесная реч...нка покрыта большим снегом. (10) Он ост...навливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11) Снег погл...тил все звуки и создал бе...конечные вереницы белых фигур оч...ровав все лесное царство.

В1. Выпишите из предложения (5) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

В2. Выпишите из предложения(11) деепричастие и разберите его по составу.

---

В3. Из предложения (7) выпишите действительное причастие настоящего времени. Укажите его вид.

---

В4. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении(9). \_\_\_\_\_

В5. Выпишите из предложения (4) деепричастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

В6. Разберите слово СПРЯТАЛИСЬ по составу.

---

В7. В предложении (5) найдите слова с чередующейся безударной гласной, выпишите.

---

В8. В предложении (9) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

---

### Контрольный диктант по теме «Деепричастие»

На крыльцо вышел мальчик лет шести. Не сводя зачарованных глаз с Дика [собака], он резво сбежал с крыльца и очутился возле отпрянувшего назад огромного пса. Худая ручонка мальчика зарылась в густую бурую шерсть, стала ее ворошить, и лесник предостерегающе окликнул пса, приказывая ему сесть. Но Дик и сам от изумления и обиды потерялся. **Лишь верхняя губа его приподнялась, сморщившись и обнажая крепкие клыки. Радостно и звонко засмеявшись, мальчик двумя руками крепко обхватил шею собаки.** Ошалело мотнув головой, **освобождаясь** от непрошеной ласки, Дик с задвленным ворчанием отбежал в сторону. Сел, высунув язык, и , конфузясь, потряс головой, освобождаясь от незнакомого запаха, вызывающего желание чихнуть. **Спасаясь** от непрошеного гостя, вновь бросившегося к нему, Дик в два прыжка достиг изгороди, перемахнул через нее и пропал в кустах. (122 слова)

### Контрольный диктант по теме «Наречие»

#### Купание в реке

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло по-вчерашнему, воздух был неподвижен и уныл. От жары было некуда деться. На берегу стояло несколько верб, но тень от них бесполезно падала в воду. Вода в реке, голубеющая от отражающегося в ней неба, страстно манила к себе.

Дымов и Кирюша быстро разделись и попадали с громким криком в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканьем, плеском, криком. Егорушка, разбежавшись, прыгнул с вышины в речку. Описав в воздухе дугу, он глубоко погрузился, но дна не достал. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно наверх. Он нырнул, фыркая, пуская пузыри. Вскоре Егорушка подплыл к берегу и стал шарить около камышовых кореньев.

### Задание

1. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения первого абзаца. Обозначьте в нём все части речи.
2. Найдите и разберите по составу 3 наречия.
3. Составьте и запишите предложения с фразеологизмами:
  - вариант 1 — *ни свет ни заря*,
  - вариант 2 — *в два счёта*.

Итоговая контрольная работа 7 класс.

### Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 90 минут

#### .Вариант 1

#### Часть 1

*Ответами на задания 1-15 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте самой работы.*

**1** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово(-а) правильно.

- 1) надеть очки
- 2) сойти с поезда
- 3) уделять заботу
- 4) прилагать усилия

**2** Определите слова, в которых пропущена безударная проверяемая гласная в корне слова.

- 1) осм...трел, обг...релые, б...рюзовый

- 2) ф...нарики, ск...птитизм, вып...вший (снег)
- 3) з...рница, пот...кла, зап...лняя
- 4) задр...жать (от холода), упл...тить (долг), обл...чить (ложь)

**3** Определите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **О** после шипящей согласной. Выпишите это слово.

- 1) щ...голь
- 2) ш...мпол
- 3) зач...т
- 4) тяж...лый

**4** Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой **И**.

- 1) еле улавлива...мые звуки
- 2) обожа...мый друзьями
- 3) испытыва...мый восторг
- 4) муч...мый угрызениями совести

**5** Определите слово, в котором на месте пропуска пишется одна буква **Н**. Выпишите это слово.

- 1) В широкое окно без занавесок просто и мирно глядит озарё...ый луной снежный двор.
- 2) На холме высилась стари...ая чёрная башня.
- 3) На крышке пенала было выжже...о изображение веселого зайчика.
- 4) Девочка обиже...о поджала губы и заплакала.

**6** Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- 1) Белые, легкие облака стояли (не)подвижно, и над ними быстро катился круглый месяц.
- 2) Собрание занимало (не)большой одноэтажный домик.
- 3) А Назанский все ходил по комнате и говорил, (не)глядя на Ромашова, точно обращаясь к стенам и к углам комнаты.
- 4) Он казался заметно сконфуженным за свой (не)истовый порыв.

**7** Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ромашов (1) идя домой (2) глядел на небо и траву (3) поседевшую от росы (4) и чувствовал себя бесконечно чужим среди этой невинной прелести утра (5) улыбавшегося спросонок.

**8** Определите словосочетание, где выделенное слово является главным. Выпишите это словосочетание.

1) **захватив** корабль

3) ищущим **правду**

2) из **светящихся** окон

4) рассказываая **сказки**

*Прочитайте текст и выполните задания 9-16.*

(1)Первым во дворе модные кроссовки надел Кешка Щеглов. (2)И не какие-нибудь, а трехцветные, английские. (3)Он ходил по двору и попинывал все, что попадалось под ноги: спичечные коробки, камешки, стаканчики из-под мороженого.

(4) Глаза у пацанов загорелись: везло же Щеглову! (5)Один только Витька Сомов не участвовал в обсуждении кешкиной обнвы.

(6)Кроссовки, конечно, были классные, но завидовать Щеглову Витя не хотел. (7)У него в груди все горело от досады, что везет именно Кешке. (8)Горело так, будто он глотнул крутого кипятку. (9)Уж везло бы Толе Голеву – его отец берет мальчишек на рыбалку. (10)Или Сане Борису – он живет без папы, с мамой и бабушкой. (11)Но везло Щеглову, задире и драчуну.

(12)Кешка был грозой двора и несчастьем родителей, которые выбились с ним из сил. (13)Он обижал других не просто так: все его проделки были злыми.

(14)А сегодня Кешка в новых кроссовках, фирмовых. (15)Нет, не хочет Витя ни завидовать Щеглову, ни радоваться за него. (16)Другие пусть как хотят.

(17)Но само собою вышло, что и другие ребята отделились от Кешки и побрели к дому. (18)Они сидели на кушетке возле штакетника и смотрели, как бабушка из соседнего дома кормит голубей. (19)Голубям она выносила хлебный мякиш и всегда крошила его на крышку колодца. (20)Голуби привыкли и с утра уже семенили на колодезном пяточке, доверчиво петляли под ногами прохожих.

(21)Голуби подбирали последние крошки, когда Кешка Щеглов, поравнявшись со старушкой, носком кроссовки поддел одну из птиц и отбросил с асфальта на газон. (22)Голубь забил крыльями, пытаясь подняться, но тут же сложил веер хвоста и упал набок. (23)Старушка с ненавистью проводила Щеглова взглядом.

– (24)Ты что, живодер! – Витька скатился с кушетки и подбежал к подбитой птице. – (25)Ты же ему ноги перебил!

– (26)А что они путаются под ногами! (27)Перестрелять их всех пора.

– (28)Что она – мешала тебе? – Витя с голубем в руке стоял перед Щегловым. – (29)Как дам сейчас!

– (30)Ты? – разинул Кешка рот от изумления.

(31)Да Витька и сам понимал: где уж ему, с его бараньим весом, справиться с Щегловым. (32)Вот если бы всем вместе!.. (33)Но с Кешкой никто не затевал драку: все знали, что он каждого потом отлупит поодиночке.

(34)Витька стоял перед ребятами с голубем в руке, и ему хотелось плакать.

– (35)Чтобы ты... – Витя захлебывался от злости в поиске самых страшных слов. – (36)Чтобы ты сам ногу сломал! (37)Витьке стало легко-легко. (38)Но в следующий миг он уже испугался. (39)«Врагу своему не пожелаю», – говорила мама, когда ей приходилось плохо. (40)А Витя пожелал. (41)А Щеглов что – враг? (42)А остальные ребята? (43)Ясно, что не враги. (44)А друзья ли? (45)Вон сидят с Щегловым рядышком и хоть бы что.

(46)Витя уходил мелкими шажками, ждал, что кто-то окликнет либо догонит и зашагает рядом. (47)Никого не было. (48)Навстречу со стула поднялась старушка и решительно взяла из Витькиных рук голубя.

(49)А Кешка Щеглов в тот же вечер на ровном месте сломал ногу.

(По Турусовой А.А.)□

□ *Анна Александровна Турусова (род. 1936 г.) – российская писательница, поэтесса, член Союза писателей России, лауреат Литературного конкурса имени К. М. Нефедьева. Живёт в г. Магнитогорске.*

**9** Укажите номер предложения, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «**Почему Витька Сомов не хотел завидовать Кешке Щеглову?**»

1) (17)Но само собою вышло, что и другие ребята отделились от Кешки и побрели к дому.

2) (9)Уж везло бы Толе Голеву – его отец берет мальчишек на рыбалку.

3) (11)Но везло Щеглову, задире и драчуну.

4) (14)А сегодня Кешка в новых кроссовках, фирмовых.

**10** Укажите, какое средство художественной выразительности использовано в предложении 12: «*Кешка был грозой двора и несчастьем родителей, которые выбились с ним из сил*».

- 1) эпитет
- 2) сравнение
- 3) фразеологический оборот
- 4) антитеза

**11** Установите соответствие между выделенными словами в предложениях из текста и их морфологической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ  
ХАРАКТЕРИСТИКА**

1) Он обижал других , и все его проделки были ужасно  
**ЗЛЫ.**

**А) глагол**

2) Голубь забил крыльями, **ПЫТАЯСЬ** подняться, но тут же сложил веер хвоста и упал набок.

**Б) деепричастие**

3) «Врагу своему **НЕ ПОЖЕЛАЮ**», – говорила мама, когда ей приходилось плохо.

**В) производный предлог**

4) Они сидели на кушетке **ВОЗЛЕ** штакетника и смотрели, как бабушка из соседнего дома кормит голубей.

**Г) краткое причастие**

**Д) краткое прилагательное**

**12** Укажите способ образования слова «**доверчиво**» (предложение 20).

**13** Из предложений 37-40 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «**законченное действие**».

**14** Замените разговорное слово «**отлупит**» в предложении 33 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**15** Среди предложений 18-23 найдите предложения с **деепричастными оборотами**. Напишите номера этих предложений.

**Часть 2**

*Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 16.1 или 16.2. Перед сочинением запишите номер выбранного Вами задания: 16.1 или 16.2.*



**16.1** На основе прочитанного текста напишите сочинение-рассуждение, ответив на вопрос: «*Почему Витька Сомов стал сомневаться в своих друзьях?*»

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных Вам предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**16.2** Как Вы понимаете значение слова **ДРУЖБА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое дружба ?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два)** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, **второй** – из Вашего жизненного опыта.

## Вариант 2

### Часть 1

*Ответами на задания 1-15 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте самой работы.*

**1** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово(-а) правильно.

- 1) несколько яблонь
- 2) по обоим сторонам
- 3) по возвращении из командировки
- 4) более сложные способы решения

**2** Определите слова, в которых пропущена безударная проверяемая гласная в корне. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- 1) осм...трел, обг...релье, б...рюзовый
- 2) ф...нарики, ск...птитизм, вып...вший (снег)
- 3) з...рница, пот...кла, зап...лняя
- 4) задр...жать (от холода), упл...тить (долг), обл...чить (ложь)

**3] Определите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е .Выпишите эти слова.**

- 1) о вчерашн..м происшестви..
- 2) из-за излишн..й предосторожност..
- 3) о переполнявш..м чувств..
- 4) с укоряющ..м выражени..м

**4] Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой И.**

- 1) колебл..мый ветром
- 2) несгора..мый шкаф
- 3) слыш..мый всеми
- 4) леле..мые мечты

**5] Определите слово, в котором на месте пропуска пишется одна буква Н. Выпишите это слово.**

- 1) Шарманка была стари..ая, перенесшая на своем веку не один десяток починок.
- 2) Он глядел на мальчика жалкими, растеря..ыми глазами.
- 3) На широком дворе было расположе..о несколько построек.
- 4) Огромное море тихо и торжестве..о раскинулось перед ними.

**6] Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- 1) Издали слышался шум (не)угомонного ручья.
- 2) (Не)разборчиво крича, быстро спускался вниз по тропинке мрачный дворник в розовой рубахе.
- 3) (Не)истовый, срывающийся лай собаки сразу наполнил весь сад.
- 4) Сергей, (не)помня себя от испуга, пустился бежать прочь.

**7** Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ручей (1) сбегавший с камня на камень (2) однообразно и вкрадчиво журчал (3) завораживая (4) кого-то своим усыпительным лепетом.

**8** Определите словосочетание, где выделенное слово является главным. Выпишите это словосочетание.

1) коснувшись **рукой**

3) лежавший **на полу**

2) среди перепутавшихся **теней**

4) **плотно** закрыты

*Прочитайте текст и выполните задания 9-16.*

(1) Однажды, когда падал первый, ещё не зимний снег, а мальчишки во дворе уже лепили снежную бабу, я забрал из школы дочь, и мы пошли с ней, взявшись за руки, и болтали о разных пустяках. (2) Тем временем мальчишки затащили последний рыхлый ком наверх, на два других, – вот и голова на месте.

– (3) Пап, – спросила вдруг Танюха как бы между прочим. – (4) Ты смог бы слепить снежок и добросить его до нашего окна?

(5) Мы живём на шестом этаже. (6) Я задумался. (7) Наверное, добросил бы, но кто его знает. (8) Бахвалиться и уж тем более врать не хотелось. (9) Я пожал плечами.

– (10) А вот Коржиков запросто добросит! – с какой-то непонятной гордостью сообщила мне дочь.

– (11) Кто такой Коржиков?

– (12) Коржиков – это новенький в нашем классе, – объяснила Таня.

(13) В её классе все люди были просто замечательными, и поэтому я решил уточнить, чем же знаменит именно этот доселе неведомый мне Коржиков. (14) Выяснилось вот что.

(15) Когда ни один человек в школе не смог ответить на вопрос о том, как кричит кенгуру, только отважный Коржиков не растерялся, и теперь вся школа умеет кричать, будто стадо перепуганных кенгуру.

(16) Но это далеко не главное.

(17) Выяснилось, что вовсе даже не стоит пугаться, если из лесу вдруг выбегут дикие динозавры и все соберутся посередине школьного двора. (18) Потому что навстречу динозаврам сразу же храбро выйдет кто?..

– (19) Коржиков, должно быть... – робко предположил я. – (20) Он разгонит всех динозавров хворостиной и восстановит порядок...

– (21) Во все нет! – рассмеялась моя дочь. – (22) То есть выйдет, конечно, Коржиков. (23) Только он никаких динозавров палкой гонять не станет, он их приручит лаской!

(24)Выяснилось, что он уже подобрал в подъезде бездомного котёнка, принёс его к себе и теперь воспитывает. (25)Чтобы котёнку было хорошо, Коржиков дома никогда не кричит.

– (26)Знаешь, папа, на кого он похож, этот Коржиков? – спросила дочь и сама же немедленно ответила. – (27)На тебя, когда ты был маленьким! (28)Я тебя таким как раз и представляю!

(29)Вечером, когда Танюшка уже уснула, я вышел прогулять нашего пса.

(30)Снег ещё лежал, не успев за день окончательно растаять. (31)Я слепил плотный снежок и, оглянувшись по сторонам, – не видит ли кто – со всей силой залепил снежком в окно нашей кухни на шестом этаже. (32)И негромко крикнул бегемотом, когда попал.

(33)Завтра к нам в гости должен прийти Коржиков, Танюха уже пригласила. (34)Как важно не опростоволоситься перед ним!

(По С.Г. Георгиеву)

*Сергей Георгиевич Георгиев (род. 1953г.) – детский писатель, кандидат философских наук, автор книг «Кораблик» и «Добрый бог джунглей». Рассказы и сказки С. Георгиева публиковались в журналах «Мурзилка» и «Веселые картинки».*

**9** Укажите номер предложения, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: **«Что для Тани является наиболее привлекательным в Коржикове?»**

1) – (12)Коржиков – это новенький в нашем классе, – объяснила Таня.

2) – (26)Знаешь, папа, на кого он похож, этот Коржиков? – спросила дочь и сама же немедленно ответила. – (27)На тебя, когда ты был маленьким!

3) – (20)Он разгонит всех динозавров хворостиной и восстановит порядок...

4) – (10)А вот Коржиков запросто добросит! – с какой-то непонятной гордостью сообщила мне дочь.

**10** Укажите, какое средство художественной выразительности использовано в предложении **15**: **«Когда ни один человек в школе не смог ответить на вопрос о том, как кричит кенгуру, только отважный Коржиков не растерялся, и теперь вся школа умеет кричать, будто стадо перепуганных кенгуру».**

- 1) сравнение
- 2) метафора
- 3) фразеологический оборот
- 4) антитеза

**11** Установите соответствие между выделенными словами в предложениях из текста и их морфологической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

### МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

- 1) Знаешь, папа, на кого он **ПОХОЖ**, этот Коржиков? – спросила дочь и сама же немедленно ответила. А) глагол
- 2) Однажды, когда падал первый, ещё не зимний снег, а мальчишки во дворе уже лепили снежную бабу, я забрал из школы дочь, и мы пошли с ней, **ВЗЯВШИСЬ** за руки, и болтали о разных пустяках. Б) деепричастие
- 3) Я слепил плотный снежок и, оглянувшись по сторонам, – **НЕ ВИДИТ** ли кто – со всей силой залепил снежком в окно нашей кухни на шестом этаже. В) производный предлог
- 4) )Выяснилось, что **ВОВСЕ** даже не стоит пугаться, если из лесу вдруг выбегут дикие динозавры и все соберутся посередине школьного двора. Г) краткое причастие
- Д) краткое прилагательное

**12** Укажите способ образования слова «окончательно» (предложение 30).

**13** Из предложений 22-24 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением «неполное действие».

**14** Замените книжное слово «доселе» в предложении 13 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**15** Среди предложений 29-31 найдите предложения с деепричастными оборотами. Напишите номера этих предложений.

## Часть 2

*Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 16.1 или 16.2. Перед сочинением запишите номер выбранного Вами задания: 16.1 или 16.2.*

**16.1** На основе прочитанного текста напишите сочинение-рассуждение, ответив на вопрос: «*Почему Таня уважала своего одноклассника Коржикова?*»

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных Вам предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**16.2** Как Вы понимаете значение слова **УВАЖЕНИЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое уважение?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два)** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**8 класс**

**Входная контрольная работа**

**Вариант 1**

**1. Укажите словосочетание с действительным причастием.**

1) засеянные поля 2) упавшие листья 3) молотый кофе 4) узнаваемые лица

**2. Укажите словосочетание с деепричастием несовершенного вида**

1) зная о проблеме; 2) уйдя с работы; 3) решая задачу; 4) купив продукты

**3. Укажите слово, в котором пишется Е.**

1) за чернеющ...м лесом 2) к пестреющ...м цветам  
3) за скачущ...м всадником 4) о минувш...м времени

**4. Укажите причастие с суффиксом –УЩ(-ЮЩ-)**

1) терп...щий боль; 2) леч...щий врач; 3) стел...щийся вниз; 4) кле...щий конверты

**5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.**

1) редко слыш...мый; 2) раздува...мый ветром; 3) отворя...мая дверь;  
4) освеща...мый солнцем

**6. Укажите слово с орфографической ошибкой.**

1) выслушавший 2) развеванный 3) успокоив 4) заклеев

**7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.**

1) стари...ый замок, нитки запута...ы  
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре  
3) стра...ый разговор, маринова...ый огурцы

4) кипяче...ая ода, товары выгруже...ы

**8. НЕ пишется слитно:**

1) (не) купленный, а испеченный пирог

2) (не) имеющий границ

3) (не) распустившиеся цветы

4) рыба (не) поймана

**9. НЕ пишется раздельно:**

1) (не) навидя 2) (не) засеянные поля 3) (не) высушенное белье 4) (не) слушая

**10. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:**

1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.

2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.

3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.

4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

**11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:**

*Из-за недостатка влаги в пустыне можно встретить растения (1) приспособленные для жизни (2) в таких условиях (3) и животных (4) умеющих долгое время (5) обходиться без воды.*

1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

**12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:**



*Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.*

1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

**13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:**

1) Подойдя к квартире, дверь со скрипом открылась.

2) Лес шумел, качаясь от ветра.

3) Я шел, напевая песенку.

4) Зевая, соседка спросила о цели моего приезда.

**Прочитайте текст и выполните задания 14-20 (ответы записывайте словами или цифрами).**

(1) В нашей стране обитают разные виды цапель. (2) Серые цапли, например, крупнее белых, но не так красивы. (3) Их можно часто видеть на болотах и озерах. (4) Водоем-их дом.

(5) Цапля стоит неподвижно, втянув шею в плечи, или медленно расхаживает у берега, бесшумно поднимая и опуская свои длинные тонкие ноги. (6) Такие ноги у всех птиц, охотящихся на болоте или в воде: у журавля, аиста, фламинго. (7) Но вот цапля увидела рыбку или лягушку – и молниеносно острым, как копье, клювом схвачена добыча. (8) Этим же сильным клювом-копьем цапля защищает себя и защищает свое гнездо. (9) Его цапли строят обычно в кроне высокого дерева. (10) Это большая куча хвороста или камыша с углублением посередине. (11) В это углубление цапля откладывает 3-7 зеленоватых яиц и сидит на них, смешно свесив ноги.

(12) На суше цапли ловят мышей и насекомых. (13) Гнездятся птицы колониями, часто очень крупными. (14) Иногда в колонии цапли только одного вида, иногда – разных.

**14. Из предложений 5 - 7 выпишите краткое страдательное причастие.**

**15. Во втором абзаце укажите номер предложения, в котором употреблены два деепричастных оборота.**

**16. Среди предложений 4-7 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.**

**17. Из каких морфем состоит слово СВЕСИВ?**

**18. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:**

к...мбинация, к...литка, , акв...рель, пр...тензия

**Русский язык 8 класс**

**Вариант 2**

**1. Укажите словосочетание со страдательным причастием.**

1) расколотый орех; 2) игравший ребенок; 3) колющий предмет; 4) согнувший ветку

**2. Укажите словосочетание с деепричастием совершенного вида**

1) написанное письмо; 2) зная о проблеме; 3) найду ошибки; 4) купив продукты

**3. Укажите слово, в котором пишется И.**

1) тающ...го снега; 2) о затонувш...м корабле; 3) работающ...й станции;

4) за блестящ...м стеклом

**4. Укажите причастие с суффиксом –АЩ(-ЯЩ-)**

1) бре...щийся мужчина 2) плещ...щиеся волны 3) стро...щийся дом 4) реша...щий период

**5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-**

1) гоня...мые по полю 2) вид...мый свет

3) выполня...мые задания 4) заполня...мые бланки

**6. Укажите слово с орфографической ошибкой.**

1) построенный 2) обидев

3) растаив 4) запаянный

**7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с одной Н.**

1) распиленные дрова, пугающая ворона

2) неглаженное белье, избалованный ребенок

3) стриженная мамой, глиняная ваза

4) кованый сундук, картошка пожаренная

**8. НЕ пишется раздельно:**

1) (не) нависающий ложь

2) (не) смолкающие разговоры

3) (не) закрыв дверь

4) (не) греющее солнце

**9. НЕ пишется слитно:**

1) вовсе (не) освещенное окно 2) (не) навидевший

3) (не) закончив 4) (не) покрытая снегом

**10. Укажите номер предложения, в котором правильно расставлены знаки препинания:**

1) Усыпанное яркими звездами небо, манило нас своей таинственностью.

2) Комната, с утра прибранная сестрой сверкала чистотой.

3) Посетитель кафе, зевая, заказал на обед рыбу жаренную в тесте.

4) Убранное с лугов сено, крестьяне сложили в большие стога, укрыв от дождя.

**11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:**

*Фонарь (1) одиноко стоявший (2) на земле (3) осветил (4) издающее (5) непонятные звуки (6) создание.*

1) 4, 5 2) 1, 3 3) 1, 4, 6 4) 2, 5, 6

**12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:**

*Проходя (1) по залам музеев (2) люди (3) останавливаются у прекрасных картин художника И.Репина (4) восхищаясь (5) совершенством живописи.*

1) 1, 3, 5 2) 1, 4, 5 3) 2, 4 4) 2, 3, 4

**13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:**

1) Подняв глаза, она смотрела в небо.

2) Поточив карандаш, рисунок стал четче.

3) Я шел, напевая песенку.

4) Мы, волнуясь за маму, решили ей позвонить.

**Прочитайте текст и выполните задания В1 – В8 (ответы записывайте словами или цифрами).**

(1) Любому пищевому продукту можно найти замену, даже хлебу. (2) Но без соли обойтись нельзя. (3) Это единственный продукт, который нечем заменить. (4) Медиками было установлено, что в организме человека без соли нарушается обмен веществ. (5) Живое существо, не получая соли, гибнет.

(6) К счастью, природа достаточно запасла соли.

(7) Каменную соль издавна добывают в Домбассе, Казахстане, на Урале и в других местах. (8) Чтобы достать соль из-под земли, копают глубокие шахты, соединяют их подземными коридорами. (9) Пласты соли, лежащие под землей, бывают толщиной в километр и даже полтора. (10) Время сделало соль очень твердой, поэтому ее называют каменной.

(11) Соль добывают не только под землей, но и со дна высохших озер и из тех соляных озер, которые еще не высохли. (12) Машины отсасывают из озер воду, выпаривают ее, и остается чистая, белая соль. (13) Так добывают соль на озерах Эльтон и Баскунчак.

14. Из предложений 3-5 выпишите краткое страдательное причастие.

15. Среди предложений 1-6 укажите номер предложения, в котором употреблен деепричастный оборот.

16. Среди предложений 7-10 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

17. из каких морфем состоит слово *СКЛАДЫВАЯ*

18. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

*Движ...мый, отр...зить, с...луэт, пр...пятствие*

#### Оценивание:

За задания 1- 17 выставляется по одному баллу за правильный ответ (макс. 17 баллов)

За задание 18 выставляется по одному баллу за каждую верно названную морфему (макс.4 балла)

За задание 19 выставляется по одному баллу за каждую верно названную букву (макс. 4 балла)

Итого: макс. количество баллов- **24**

**Количество баллов**

**Оценка**

21-24

«5»

15- 20

«4»

9-14

«3»

менее 9 баллов

«2»

## Контрольная работа за первое полугодие 8 класс

### ВАРИАНТ 1

#### Прочитайте текст и выполните задания А 1 - А 4, В 1 - В 11

(1) Огонь быстро приближался. (2) Леонтьев со страхом и одновременно с каким-то непонятным восторгом смотрел на бьющую в небо с треском и гулом стену живого огня. (3) Ливнем летели искры. (4) Они прожигали одежду. (5) Временами дым заволакивал небо. (6) Потом его сбивало в сторону, и стена пламени появлялась снова, но уже ближе. (7) Леонтьев не мог отвести от неё глаз. (8) Он понимал, что такой огонь нельзя остановить, что это стихия. (9) Огонь сожжёт их так же незаметно, как пламя костра сжигает кошачью. (10) Он подумал об этом, но не двинулся с места. (11) На лице и руках он уже чувствовал палящее дыхание пожара. (12) Он снова взглянул на огонь, но это было страшно, и он тотчас посмотрел выше, на небо, где летели горящие сучья и листья, а ещё выше смутно виднелся сквозь дым молодой месяц. (13) Потом он почувствовал, как его сильно качнуло током горячего воздуха. (14) С верхушки вала понесло в огонь сухие листья. (15) Баулин поднял руку, что-то закричал, и лесники сразу подожгли вал. (16) Вал как бы вздохнул, вымахал от края до края жадное пламя. (17) Оно слилось с огнём пожара и, ревя и треща, ударило в небо. (18) Леонтьев оглянулся. (19) Две стены пламени сшиблись, как два огромных бешеных зверя, тесно сливаясь, расшвыривая мириады искр. (20) Казалось, вот-вот огонь двинется дальше и от него уже никому не спастись. (21) И вдруг Леонтьев вскрикнул от неожиданности. (22) Огонь, как подрезанный, упал на землю и только низкими языками перебегал, затихая, вдоль вала. (23) Люди кинулись к просеке и начали засыпать песком вялое пламя. (24) Через несколько минут огня уже не было. (25) Только едкий дым быстро струился к небу и застилал свет месяца. (26) Всё было кончено. (27) Стремительное исчезновение огня произвело на Леонтьева впечатление чуда. (28) Что произошло? (29) Почему пожар сразу погас? (30) Леонтьев разыскал Баулина. (31) В лесу было темно. (32) Лесники ходили с фонарями.

(33) Баулин распорядился, чтобы вдоль границы пожара остались караульные. (34) Нужно было следить за пожарищем, пока оно совершенно не погаснет. (35) – Не могу понять, – сказал Леонтьев, – почему встречный огонь погасил пожар. (36) Раздули такой костёр, что,

кажется, пылал весь мир. (37) – Да весь смысл встречного огня в том, чтобы дать пожару огромную пищу, действительно раздуть его до невиданных размеров. (38) Тогда в окружающем воздухе сразу сгорает почти весь кислород, просека заполняется углекислотой и дымом, и огонь, естественно, гаснет... (ПоК.Г.Паустовскому)

**А 1.** В каких предложениях содержится ответ на вопрос: «ЗАЧЕМ ВО ВРЕМЯ ЛЕСНОГО ПОЖАРА ПОНАДОБИЛОСЬ ПОДЖИГАТЬ ВАЛ?»

1) 5,6 2) 8,9 3) 16,17 4) 37,38

**А 2.** Какое из высказываний НЕ ОТРАЖЕНО в содержании текста?

1) Лесной пожар показался Леонтьеву страшным и одновременно величественным зрелищем.

2) Люди не знали, как можно справиться с огнём.

3) Пожар потушили благодаря встречному огню.

4) В огромном пламени сгорел почти весь кислород, и без кислорода пламя стало гаснуть.

**А 3.** В какой паре предложений автор употребил СИНОНИМЫ?

1) 1,2 2) 13,14 3) 22, 23 4) 24,25

**А4.** Укажите, в каком значении употребляется слово «током» (предложение 13).

1) направленное движение электрических зарядов

2) поток, движущаяся масса жидкости, воздуха

3) нервная энергия человека, воспринимаемая другими людьми

4) специально оборудованная площадка для хранения зерна

**В 1.** Из предложений 21-26 выпишите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ безударной гласной в корне.

**В 2.** Из предложения 38 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание **приставки** определяется правилом: «Гласные и согласные в приставках, кроме приставок на –з (-с) и приставок *пре-* и *при-*, пишутся одинаково независимо от произношения».

**В 3.** Из предложений 7-12 выпишите слово с НЕПРОИЗНОСИМЫМ СОГЛАСНЫМ в корне.

**В 4.** Из предложений 21 – 22 выпишите страдательное причастие прошедшего времени с суффиксом -Н-(-НН).

**В 5.** В данном предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Напишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при одиночном ДЕЕПРИЧАСТИИ.

*Огонь, (1) как подрезанный, (2) упал на землю и только низкими языками перебежал, (3) затихая, (4) вдоль вала.*

**В 6.** Из предложения 25 выпишите словосочетание с видом связи СОГЛАСОВАНИЕ.

**В 7.** Замените словосочетание ВСКРИКНУЛ ОТ НЕОЖИДАННОСТИ (предложение 21), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

**В 8.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводных словах.

*(35) – Не могу понять, (1)- сказал Леонтьев, (2)- почему встречный огонь погасил пожар. (36) Раздули такой костёр, (3)что, (4)кажется,(5) пылал весь мир.*

*(37) – Да весь смысл встречного огня в том, (6)чтобы дать пожару огромную пищу,(7) действительно раздуть его до невиданных размеров. (38) Тогда в окружающем воздухе сразу сгорает почти весь кислород,(8) просека заполняется углекислотой и дымом,(9) и огонь, (10)естественно,(11) гаснет...*

**В 9.** Среди предложений 8–12 найдите предложение(-я) с однородными членами. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**В 10.** Выпишите грамматическую основу предложения № 22.

**В 11.** Сколько ГРАММАТИЧЕСКИХ ОСНОВ в предложении 12? Ответ напишите цифрой.

## ВАРИАНТ 2

**Внимательно прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В11.**



(1) Леса являются величайшим источником вдохновения и здоровья. (2) Это исполинские лаборатории. (3) Они вырабатывают кислород и улавливают ядовитые газы и пыль. (4) Представьте себе, что на леса обрушился пыльный ураган. (5) Уже в километре от опушки вы будете ощущать его лишь как потоки чистого и свежего ветра. (6) Каждый из вас, конечно, помнит воздух после грозы. (7) Он душист, свеж, полон озона. (8) Так вот, в лесах как бы бушует невидимая и неслышная вечная гроза и расточает по земле потоки озонированного воздуха. (9) Не знаю, слышали ли вы, что в больших городах в кубическом метре воздуха находится около сорока тысяч разных бактерий, а в лесах в каждом кубическом метре их всего двести-триста, а то и меньше. (10) Там вы дышите воздухом, который в двести раз чище и здоровее воздуха городов. (11) Он целебен, он удлиняет жизнь, он повышает нашу жизненную силу, и, наконец, он превращает механический, а подчас и затруднительный для нас процесс дыхания в наслаждение. (12) Кто испытал это на себе, кто знает, как дышится в прогретых солнцем сосновых лесах, тот вспомнит, конечно, удивительное состояние как бы безотчётной радости и силы, охватывающее нас, как только мы попадаем в леса из душных городских домов.

(13) Но главное не в этом. (14) Лес – это самый верный наш помощник в борьбе за урожай. (15) У меня мало времени, чтобы рассказать со всей полнотой о том, в какой огромной мере лес способствует повышению урожаев. (16) Он хранит почвенную влагу, смягчает климат, останавливает сухие и жаркие ветры, преграждает своими зелёными плотинами путь сыпучим пескам – лазутчикам пустыни. (17) Он является конденсатором влаги: росы, тумана, инея. (18) Из лесных болот берут начало реки. (19) И, наконец, грунтовые воды в лесах и вблизи лесов стоят гораздо выше, чем в безлесных областях. (20) Места, где уничтожен лес, подвергаются жестоким размывам от талых вод и дождей. (21) Довольно тонкий, как вы, конечно, знаете, слой плодородной земли зачастую смывается начисто, а реки уносят его в море. (22) А то, что пощадил дожди, потом развеивается ветром. (23) Иногда ураганы поднимают на воздух целые материи плодородной почвы и уносят её за целые тысячи километров. (24) Это так называемые пыльные, или чёрные, бури. (25) Невозможно перечислить все бедствия, какие несёт истребление лесов. (26) Если бы вы знали о них, то у вас, должно быть, не поднялась бы рука даже на то, чтобы сломать для букета ветку цветущей липы. (К.Г.Паустовский)

**А 1.** К каким последствиям НЕ ПРИВОДИТ вырубка лесов?

- 1) к размывам почвы талыми водами;
- 2) к чёрным бурям, поднимающим на воздух верхний плодородный слой почвы;
- 3) к появлению оврагов;
- 4) к лесным пожарам;

**А 2.** Какое из высказываний НЕ ОТРАЖЕНО в содержании текста?

- 1) Леса вырабатывают кислород и улавливают ядовитые газы и пыль.

- 2) Леса сохраняют влагу в почве.
- 3) Древесина – ценнейшее сырьё для химической промышленности.
- 4) Овраги появляются в тех местах, где уничтожаются леса.

**А 3.** В каком из предложений использован СИНОНИМ к слову буря из предложения 24?

- 1) 4
- 2) 9
- 3) 11
- 4) 17

**А4.** Укажите, в каком значении употребляется слово «областях» (предложение 19).

- 1) часть страны, территории
- 2) отрасль деятельности
- 3) административно-территориальная единица
- 4) пределы, в которых распространено какое-нибудь явление, зона, пояс.

**В1.** Из предложения 18 выпишите слово с ЧЕРЕДУЮЩЕЙСЯ безударной гласной в корне.

**В 2.** Из предложений 13-19 выпишите слова, правописание ПРИСТАВОК в которых зависит от глухости (звонкости) согласного звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

**В 3.** Из предложений 20-22 выпишите слово, в состав которого входят ДВА КОРНЯ.

**В 4.** В предложениях 16–20 найдите слово, в котором правописание **Н** определяется правилом: «Одна буква **Н** пишется в суффиксах кратких страдательных причастий».

**В 5.** Среди предложений 13-16 укажите только то, где подлежащее и сказуемое выражены именами существительными.

Кто испытал это на себе, (1) кто знает, (2) как дышится в прогретых солнцем сосновых лесах, (3) тот вспомнит, (4) конечно, (5) удивительное состояние как бы безотчётной радости и силы, (6) охватывающее нас, (7) как только мы попадаем в леса из душных городских домов.

**В 6.** Из предложения 23 выпишите словосочетание с типом связи слов ПРИМЫКАНИЕ.

**В 7.** Замените словосочетание ПЫЛЬНЫЙ УРАГАН (предложение 4), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

**В 8.** В данном предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, которые обозначают запяты при ВВОДНОМ СЛОВЕ.

Довольно тонкий, (1) как вы, (2) конечно, (3) знаете, (4) слой плодородной земли зачастую смывается начисто, (5) и реки уносят его в море.

**В 9.** Среди предложений 13-24 найдите простое предложение с ОБОБЩАЮЩИМ словом при однородных членах. Напишите его номер.

**В 10.** Из предложения 5 выпишите его ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ.

**В 11.** Сколько ГРАММАТИЧЕСКИХ ОСНОВ в предложении 11? Ответ напишите цифрой.

### **ТЕМА: "Однородные члены предложения»**

Огромный клен, возвышавшийся над садом, стал еще больше и виднее.

Виднее стала и главная аллея. Вершины ее старых лип покрылись узором юной листвы, поднялись и протянулись над садом светлой зеленой грядой.

А ниже клена лежало нечто сплошное, кудрявое, сливочное.

И все это: огромная пышная вершина клена, светлая зеленая гряда аллеи, подвенечная белизна яблонь, груш, черемух, синева неба, и все то, что разрасталось и в садах, и в ложине, и вдоль боковых липовых аллей и дорожек, и под фундаментом южной стены - все поражало не только густотой, но и свежестью, новизной.

На чистом зеленом дворе от надвигающейся отовсюду растительности стало как будто теснее. По целым дням были открыты и двери, и окна во всех комнатах: в белом зале, в синей старомодной гостиной, в маленькой диванной, увешанной овальными миниатюрами, и в солнечной библиотеке. И везде в комнаты глядели то зеленые, то светлые, то темные, то изумрудные деревья.

(По М. Горькому)

**Грамматическое задание:**

1. Сделайте синтаксический разбор предложений:

1 вариант - второе предложение первого абзаца;

2 вариант - последнее предложение последнего абзаца.

2. Из последнего абзаца выпишите по одному примеру на виды подчинительной связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

3. Определите способ образования слов:

1 вариант - **протянулись**;

2 вариант - **нечто**.

### Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс Вариант 1

#### *Прочитайте текст*

(1)Мне было всего семь лет, когда я познакомился с писателем Христианом Андерсеном. (2)Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочник встретил меня на пороге нового века. (4)Он долго рассматривал меня, прищулив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза. (5)Сразу же вся комната наполнилась ее серебряным светом и непонятным медленным звоном. (6)Оказалось, что это звенят лепестки розы, ударившись о кирпичный пол подвала, где жила тогда наша семья. (7)Случай с Андерсеном был тем явлением, которое старомодные писатели называли «сном наяву». (8)Просто это мне, должно быть, привиделось.

(9)В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку. (10)Меня взрослые отправили на улицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи. (11)Около ёлки лежала толстая книга – подарок от мамы. (12)Это были сказки Христиана Андерсена.

(13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15)Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски.

(16)Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья. (17)Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку. (18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдате и маленькой прелестной плясунье, потом – сказку о снежной королеве, где любовь преодолевает все преграды. (19)Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

(20)Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.

(21)С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном. (22)Тогда я еще не знал, конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23)Я не знал, что в каждой детской сказке заключена еще одна, которую в полной мере могут понять только взрослые. (24)Это я понял гораздо позже. (25)Понял, что мне просто повезло, когда в канун трудного и великого двадцатого века мне встретился милый чудак и поэт Андерсен и научил меня вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злом.  
(По К.Г.Паустовскому)

**Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.**

1. В каком предложении содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему герой «зачитался» сказками «Андерсена»?

- 1) *Около елки лежала толстая книга – подарок от мамы.*
- 2) *В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой.*
- 3) *Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.*
- 4) *Я не знал, что в каждой детской сказке заключена вторая, которую в полной мере могут понять только взрослые.*

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **сравнение**.

- 1) *Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия.*
- 2) *Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и смеясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза.*
- 3) *Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.*
- 4) *Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.*

3. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - "неполнота действия"

4. Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание Н определяется правилом: «Одна буква Н пишется в суффиксах кратких страдательных причастий».

5. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДОБРОТА**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

8. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **вводном слове**.

*Тогда я еще не знал, (1) конечно, (2) двойного смысла андерсеновских сказок. Я не знал, (3) что в каждой детской сказке заключена вторая, (4) которую в полной мере могут понять только взрослые.*

10 Укажите **количество грамматических основ** в предложении 25.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую **между частями сложносочинённого** предложения.

*Он долго рассматривал меня, (1) прищурив один глаз и посмеиваясь, (2) потом достал из кармана белоснежный душистый платок, (3) встряхнул им, (4) и из платка вдруг выпала большая белая роза.*

12. Среди предложений 16–19 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

## **Вариант 2**

### ***Прочитайте текст***

(1)В школе я никак не мог найти себе занятия. (2)Точнее, не в самой школе, а в школьном возрасте. (3)А занятие хотелось найти. (4)Спортом я никаким не увлёкся. (5)Какое-то время ходил на хоккей. (6) Моментально научился хорошо кататься на коньках, но играл я плохо. (7)И бросать шайбу, казалось, могу, и пас отдать могу, но игра не шла. (8)Я не видел, что происходит на площадке, не понимал ситуации, а главное, мне было всегда все равно, выиграем мы или нет. (9)Когда тренер через какое-то время это понял, то порекомендовал мне прекратить занятия хоккеем, и я не стал больше приходить на тренировки.

(10)Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования. (11)Там люди моего возраста творили подлинные чудеса. (12)Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали. (13)Там я увидел тринадцатилетних, таких же, как я, парней, которые целый год могли конструировать и, не торопясь, изготавливать модель катера или яхты. (14)Быстрых успехов я там не добился, руки у меня оказались не золотые, в число любимых и перспективных учеников я не попал и ушел.

(15)В общем, я искал, искал занятие и в итоге к четырнадцати годам его нашел. (16)Точнее, занятие нашло меня, потому что родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат. (17)И я стал ходить в фотокружок при станции юных техников. (18)Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд при разном освещении. (19)«Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20)Ты делаешь фотографию.

(21)И нужно, чтобы фотография была живая. (22)Все ходят по одному и тому же городу, полю или лесу. (23)Все! (24)И никто ничего не видит. (25)А ты должен увидеть, как тут упал свет, как солнце отразилось в стекле троллейбуса, как заблестели капельки росы на паутине в траве, как улыбается девушка, которая сидит на остановке и чего-то ждет».

(26)Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать. (27)Родители вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться. (28)Я впервые узнал, что такое творчество, а главное, в творческом процессе я почувствовал серьезное и взрослое отношение к себе.

**Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.**

**1.** В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему герой увлёкся фотографией?»

1) (26) *Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.*

2) (9) *Когда тренер через какое-то время это понял, то порекомендовал мне прекратить занятия хоккеем, и я не стал больше заниматься спортом.*

3) (27) *Родители вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться.*

4) (19) *«Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20) Ты делаешь фотографию.*

(21) *И нужно, чтобы фотография была живая».*

**2.** Укажите предложение, в котором содержится **эпитет**.

1) *Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.*

2) *Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд при разном освещении.*

3) *Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования.*

4) *Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали.*

**3.** Из предложений 4 - 9 выпишите слово, в котором правописание **приставки** обозначает "приближение"

**4.** В предложениях 10–12 найдите слово(-а), в котором(-ых) правописание **НН** определяется правилом: «**НН** пишется в **суффиксах** полных страдательных причастий, образованных от глаголов совершенного и несовершенного вида». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

**5.** Замените слово **УЧИТЕЛЕМ** в предложении 18 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**6.** Замените словосочетание **В ТВОРЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ** (предложение 28), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 1.

8. Среди предложений 12–14 найдите предложения с **обособленным обстоятельством**. Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **обращении**.

*«Запомни,(1) друг,(2) ты не жизнь фотографируешь,(3) – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – Ты делаешь фотографию. И нужно,(4) чтобы фотография была живая.*

10. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 27.

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

*В общем,(1) я искал,(2) искал занятие и в итоге к четырнадцати годам его нашел. Точнее,(3) занятие нашло меня,(4) потому что родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат.*

12. Среди предложений 13–16 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложение