



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИСТРАЦИИ г. ОРЕНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА

Программа принята к реализации
методическим советом МАУДО
ЦДТ Промышленного района
Протокол № 5 от 19.06.23г.



С утвержд. Директор МАУДО ЦДТ
Промышленного района
Ю.В. Остаповская
Приказ № 01.1-11/279
от 19.06.2023г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности

«Мир шахмат»

Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Муратов Малик Жумабаевич
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Оренбург, 2023

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Направленность программы	4
1.2 Актуальность программы	5
1.3 Отличительные особенности программы	5
1.4 Адресат программы	6
1.5 Объем и срок освоения программы	6
1.6 Формы обучения и виды занятий по программе	6
1.7 Режим занятий	6
2. Цель и задачи программы	7
3. Содержание программы	8
Учебный план	8
Содержание учебного плана.....	10
4. Планируемые результаты	16
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	18
2.1 Календарный учебный график программы.....	19
2.2 Условия реализации программы.....	25
2.3 Формы аттестации и контроля	25
2.4 Оценочные материалы.....	25
2.5 Методические обеспечение.....	26
2.6. Воспитательная работа в детском объединении.....	28
Список литературы.....	30
Приложения.....	33

РАЗДЕЛ № 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир шахмат» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.);

- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);

- Федеральным проектом «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

- Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (от 23 августа 2017 г. № 816);

- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (от 03.09.2019 г. № 467);

- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 27.07.2022 г. № 629);

- Постановлением Правительства Оренбургской области «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования детей Оренбургской области» (от 04.07.2019 г. № 485 - пп);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 г. № 28);

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. № 2) (разд.VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

-Письмом Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Рабочей концепции одаренности. Министерство образования РФ, Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003 г.;

- Уставом МАУДО «Центр детского творчества» Промышленного района;

- Положением об отделе «Социально-педагогических форм» МАУДО «Центр детского творчества» Промышленного района;

- Положением «О порядке проектирования, утверждения и реализации ДООП в МАУДО «Центр детского творчества» Промышленного района»;

- Программой воспитания МАУДО «Центр детского творчества» Промышленного района.

1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир шахмат» имеет **физкультурно-спортивную направленность**, она направлена на развитие мотивации к здоровому образу жизни, раскрытие индивидуальных способностей учащихся в области шахмат, развитие их познавательных интересов, личностных качеств и интеллекта.

Шахматы, гармонично сочетая в себе элементы спорта, искусства и науки, оказывают многостороннее влияние на человека, помогают становлению гармонично развитой личности.

Систематические занятия шахматами позволяют успешно овладевать знаниями, ориентироваться в многообразии информации, анализировать полученную информацию, выбирать методы, средства и материалы для достижения поставленных для себя целей.

1.2. Актуальность программы

Актуальность программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования. Шахматы – перспективная образовательная область, призванная решить проблему умственного развития детей. Шахматы развивают умение действовать «в уме», наблюдательность, внимание, память, силу воли, культуру поведения. Шахматы способствуют формированию здорового образа жизни, воспитывают волю к победе, выдержку, сосредоточенность.

Обучение игре в шахматы позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на повышение продуктивности его мышления: навыков практической и аналитической деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы; формировании и развитии логического мышления; развитии наглядно-образного мышления, воспитании усидчивости, целеустремленности.

Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Дети, участвуя в соревнованиях, играх, учатся взаимному уважению, преодолению психологических и коммуникативных сложностей. В ходе реализации программы они знакомятся со спортивным сообществом, что положительно сказывается как на общекультурном, так и духовно-нравственном развитии.

1.3. Отличительные особенности программы

Особенности программы «Мир шахмат» заключаются в использовании комплексного подхода в шахматном обучении.

В данной программе производится анализ сыгранных партий (каждое занятие, сыгранная партия, шахматная задача тщательно разбираются, анализируются педагогом и детьми);

– опора на технику и знание шахматной теории (теоретические знания и сопутствующая им игровая техника позволяют шахматисту свободно ориентироваться в любой позиции, возникающей на доске; игрок выбирает верный логический план игры в целом, и, как следствие, реализует свой творческий потенциал во время игры в шахматы, демонстрируя высокие результаты в практических партиях).

Важное значение при реализации программы имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Программа «Мир шахмат» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса.

Программа имеет **базовый уровень** усвоения. Учащиеся получают знания обо всех основных составляющих шахматной игры, узнают не только что такое шах и мат, но и понимают, например, в каких случаях партия может закончиться вничью, узнают о взятии на проходе, тонкостях рокировки и т.д., как фигуры взаимодействуют на простых примерах

(открытое нападение, линейные маты, мат королем и ферзем, маты двумя фигурами).

1.4. Адресат программы

Программа адресована учащимся 7-10 лет (младшего школьного возраста). Программа предусматривает возможность обучения детей с особыми образовательными потребностями: детей с высокой мотивацией к предметной области программы, талантливых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Формы и методы организации деятельности учащихся ориентированы на возрастно-психологические характеристики этого возраста.

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность, под влиянием которой формируются основные новообразования этого возраста: способность к действиям во внутреннем и умственном плане или планирование про себя, умение анализировать и рефлексия (т.е. анализ собственных действий).

Происходят существенные изменения во всех познавательных процессах: мышлении, памяти, внимании. Мышление от наглядно-образного развивается к словесно-логическому, память и внимание от произвольного к сознательно регулируемому и опосредованному.

Важным фактором, влияющим на успешность обучения, является мотивационная составляющая, причем мотивация более сильная у первоклассников, к концу младшего школьного возраста может снизиться. Основным мотивом, доминирующим в этом возрасте является мотив достижения успеха.

В начале младшего школьного возраста еще недостаточно развиты самосознание и самооценка, умение найти место в коллективе. К концу возраста возникают коллективные связи, формируется взаимная оценка, требовательность.

Характерными чертами этого возраста являются любознательность, конкретность мышления, подвижность, большая впечатлительность, подражательность. В этот период у обучающихся проявляется активная внутренняя мотивация к занятиям спортивной деятельностью.

1.5 Объем и срок освоения программы

Объем программы составляет – 108 часов. Срок освоения программы – 1 год.

1.6 Формы обучения и виды занятий по программе

Форма обучения - очная (с применением дистанционных образовательных технологий). Основная форма организации деятельности учащихся – групповое занятие, которое строится на основе индивидуального подхода.

Виды занятий: теоретические, практические.

Форма подведения итогов реализации программы – соревнование.

1.7 Режим занятий

Периодичность занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность занятий – 3 часа в неделю: один раз в неделю – 2 академических часа, один раз в неделю – 1 академический час.

2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся в процессе обучения игре в шахматы.

Задачи программы

Воспитательные:

- воспитывать настойчивость и целеустремленность в принятии решения в ходе игры;
- формировать ценностное отношение к Отечеству на примерах достижений выдающихся русских шахматистов;
- формировать умение договариваться о правилах общения и поведения;
- формировать культуру здорового образа жизни.

Развивающие:

- формировать умение определять последовательность действий;
- формировать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- формировать умение подбирать правильный тактический приём к шахматной позиции;
- формировать умение моделировать шахматные ходы;
- формировать умение делать общий вывод по фону, осуществлять анализ и самоанализ тактической деятельности;
- формировать умение донести свою позицию до других, оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других.

Обучающие:

- познакомить с основными шахматными понятиями: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры;
- познакомить с принципами игры в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле;

- познакомить с практикой игры известных шахматистов;
- формировать умение ориентироваться на шахматной доске, правильно расставлять фигуры перед игрой, рокировать, ставить мат разными фигурами, решать многоходовые шахматные задачи (шах, мат, пат);
- формировать умение различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- формирование умения играть каждой фигурой по правилам;
- формировать умение осуществлять тактические приёмы.

3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие «История развития шахмат»	1		1	Тест «Игра в шахматы»
2.	Элементарные понятия об игре	11	11	22	
2.1.	Доска и фигуры	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.2.	Правила игры	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.3.	Шахматная нотация	1	1	2	Самостоятельная работа
2.4.	Особые правила игры. Взятие на проходе. Превращение пешки. Рокировка	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.5.	Шах. Мат. Пат	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.6.	Некоторые случаи ничьей	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.7.	Смысл шахматной игры	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.8.	Дебют	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.9.	Миттельшпиль	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.10.	Материальное преимущество (ценность фигур)	1	1	2	Наблюдение, опрос
2.11.	Эндшпиль	1	1	2	Тестирование
3.	Тактика	10	10	20	
3.1.	Тактические приёмы	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.2.	Двойной удар. Вилка	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.3.	Связка	1	1	2	Самостоятельная работа
3.4.	Линейный удар	1	1	2	Наблюдение, опрос

3.5.	Перекрытие	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.6.	Сквозной удар	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.7.	Открытое нападение	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.8.	Открытый шах	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.9.	Двойной шах	1	1	2	Наблюдение, опрос
3.10.	Батарея	1	1	2	Тестирование
4.	Атака на короля разными фигурами	9	9	18	Наблюдение, опрос
4.1.	Матование одинокого короля	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.2.	Мат ферзём	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.3.	Матование ладьями	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.4.	Мат двумя слонами	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.5.	Мат ладьёй	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.6.	Мат слоном и конём	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.7.	Мат двумя конями	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.8.	Мат пешкой	1	1	2	Наблюдение, опрос
4.9.	Мат при превращении пешки	1	1	2	Тестирование
5.	Эндшпиль	8	8	16	
5.1.	Пешечные окончания	1	1	2	Наблюдение, опрос
5.2.	Тяжело-фигурный эндшпиль	1	1	2	Наблюдение, опрос
5.3.	Ладейно-пешечные эндшпили	1	1	2	Самостоятельная работа
5.4.	Слоновые эндшпили	1	1	2	Наблюдение, опрос
5.5.	Коневые эндшпили	1	1	2	Наблюдение, опрос
5.6.	Слоновые эндшпили против коневых	1	1	2	Наблюдение, опрос
5.7.	Активный король	1	1	2	Наблюдение, опрос
5.8.	Цугцванг	1	1	2	Тестирование
6.	Дебют	10	21	31	
6.1.	Десять правил дебюта	2	2	4	Наблюдение, опрос
6.2.	Борьба за центр	2	2	4	Наблюдение, опрос
6.3.	Быстрое развитие	1	1	2	Наблюдение, опрос
6.4.	Скорейшая рокировка	1	1	2	Самостоятельная работа
6.5.	Кони прежде слонов	1	1	2	Наблюдение, опрос
6.6.	Короткие партии	1	1	2	Наблюдение, опрос

6.7.	Ловушки в дебюте (в начале)	1	1	2	Наблюдение, опрос
6.8	Ловушки в дебюте (в конце)	1	1	2	Соревнование
6.9.	Анализ партий		10	10	Аналитическая деятельность «Работа над ошибками»
6.10	Итоговое занятие		1	1	Соревнование
ИТОГО:		49	59	108	

Содержание учебного плана

Тема 1.1 Вводное занятие «История развития шахмат»

Теория. Правила техники безопасности при игре в шахматы. Оборудование кабинета, организация недействующего места. Шахматы как вид настольных игр. Легенды о происхождении шахматной игры. Второе предназначение игры – обучение боевому делу. Когда шахматы появились на Руси. Выдающиеся русские шахматисты. Короли шахмат. Советская шахматная школа. Просмотр фильма о выдающихся шахматистах и чемпионах мира.

Раздел 2. Элементарные понятия об игре

Тема 2.1. Доска и фигуры

Теория. Доска как поле боя. Правильное расположение доски. Название и расположение фигур. Линии на доске. Материал из рабочей тетради.

Практика. Изображение шахматной доски. Игра «Расположение шахматных фигур». Выполнение задания «Укажи правильное место фигуры».

Тема 2.2. Правила, определяющие порядок игры

Теория. Дорожки шахматных фигур. Правила хода фигур.

Практика. Конструирование шахматного домика. Моделирование пути шахматной фигуры в шахматный домик по своей дорожке. Определение диагоналей, горизонталей и вертикалей хода шахматной фигуры. Игра «Убери лишнюю фигуру».

Тема 2.3. Шахматная нотация

Теория. Буквенно-цифровое обозначение нахождения шахматных фигур на доске.

Практика. Озвучивание и написание букв на шахматной доске. Заполнение шаблона шахматной доски. Игра «Вслепую». Игра «Морской бой».

Тема 2.4. Особые правила игры (взятие на проходе, превращение пешки, рокировка)

Теория. Необычные ходы: взятие на проходе, превращение пешки, рокировка. Взятие на проходе: ход на соседнее поле атакующей пешки.

Преобразование пешки: изменение статусного положения пешки на доске. Рокировка: одновременное перемещение двух фигур на доске. Виды рокировки: дальняя и ближняя. Случаи отказа от рокировки.

Практика. Выполнение задания «Нахождение рокировки на шахматной доске». Игра «Преобразование пешки».

Тема 2.5. Шах. Мат. Пат

Теория. Смысл шаха – «нападение на короля». Пути спасения от шаха. Мат – конец партии. Пат – разновидность ничьей.

Практика. Выполнение тестовых заданий из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра «Поймай чужого короля».

Тема 2.6. Некоторые случаи ничьей

Теория. Понятие «ничья». Причины наступления «ничьей». Разновидность ничьей – пат. Соотношение сил при ничьей. Разбор примеров «ничьей» на магнитной доске.

Практика. Просмотр видео урока. Решение тестовых заданий «Игра на пат» из шахматного решебника В.В. Кострова, П.П. Рожкова. Игра в шахматы.

Тема 2.7. Смысл шахматной игры

Теория. Смысл шахматной игры – «поймать чужого короля». Виды атак.

Практика. Просмотр мультфильма «В шахматной стране». Решение тестов «Руби не защищенную фигуру», решение задач на мат в один ход.

Тема 2.8. Дебют

Теория. Правила игры в начале партии. Дебют – начало партии, расстановка фигур. Центр доски. Преимущества расположения шахматных фигур в центре поля. Принцип «быстрейшее развитие» – ход легкими фигурами (слоном и конём). Шахматные партии П. Морфи, З. Тарраша.

Практика. Просмотр видео урока – «Ошибки в дебюте». Выполнение задания «Не ходи дважды». Аппликация «Построй крепость». Игра «Построй крепость».

Тема 2.9. Миттельшпиль

Теория. Стратегия «миттельшпиля» – защита короля. Атака на фигуры соперника. Борьба за инициативу в игре. Прорыв.

Практика. Просмотр видео урока – «Ошибки в дебюте». Решение тестов «Руби незащищенную фигуру» из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик».

Тема 2.10. Материальное преимущество. Ценность фигур

Теория. Ценность фигур – способность атаковать. Поля, контролируемые разными фигурами. Самая ценная фигура – ферзь. Ценность фигур «ладья», «слон», «конь». Ценность фигуры «пешка». Ценность расположения фигур относительно центра.

Практика. Просмотр видео урока «Материальные преимущества». Игра «Посчитай армию». Тест «Побей мало защищенную фигуру» из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик».

Тема 2.11. Эндшпиль

Теория. Эндшпиль – окончание игры. Игра меньшим количеством фигур. Успех шахматной игры в эндшпиле. Активная роль короля.

Практика. Игра «Перехитри часовых». Игра «Кратчайший путь». Игра «Выиграй фигуру». Игра «Догони пешку». Игра «Пешечный бой». Упражнения на мат в 1 ход.

Раздел 3. Тактика

Тема 3.1. Тактические приёмы

Теория. Тактика – выбор нужного хода в противостоянии мыслям и планам соперника. Атака линейной фигуры (ферзь, ладья, слон) на фигуру (пешку) соперника. Взаимодействие трех фигур в «связке» – связывающей, связанной и прикрываемой.

Практика. Разбор вариантов «связки» на магнитной доске. Решение тестов «Найди сильный ход». Игра «Перехитри часовых».

Тема 3.2. Связка

Теория. Полные и частичные связки.

Практика. Просмотр видео урока «Связка». Беседа ««Связка» – тактический приём игры». Конкурс «Придумай связку». Игра в шахматы с использованием приёма «связка».

Тема 3.3. Двойной удар. Вилка

Теория. Вилка – один из вариантов двойного удара. Коневый вариант вилки. Пешечный вариант вилки.

Практика. Разбор ситуаций нападения на магнитной доске. Упражнение «Нарисуй линии-пути передвижения фигур». Игра в шахматы с использованием приёма «вилка».

Тема 3.4. Линейный удар

Теория. Разновидность связки – линейный удар (нападение линейной фигуры (ладьи, слона или ферзя), при котором по линии удара друг за другом расположены две недостаточно защищенные (или более ценные, чем нападающая) фигуры противника). Отличие тактического приёма «линейный удар» от тактического приёма «связка». Ценность линейного удара.

Практика. Просмотр видео урока «Линейный удар». Решение теста по карточке из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы.

Тема 3.5. Перекрытие

Теория. Перекрытие – тактический удар, одна из форм защиты и нарушения планов противника. Перекрытие линии действия неприятельской фигуры.

Практика. Просмотр видео урока «Перекрытие». Решение теста по карточке из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы.

Тема 3.6. Сквозной удар

Теория. Сквозной удар – разновидность двойного удара. Расположение короля и его фигуры на одной линии.

Практика. Просмотр видео урока «Сквозной удар». Конкурс «Придумай свой удар». Игра в шахматы с использованием приёма «сквозной удар».

Тема 3.7. Открытое нападение

Теория. Способ открытия линии для фигуры.

Практика. Просмотр видео урока «Открытое нападение». Решение теста по карточке из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёма «открытое нападение».

Тема 3.8. Открытый шах

Теория. Открытый шах – вариант открытого нападения. Вариант шаха открывающейся фигуры.

Практика. Просмотр видео урока «Открытый шах». Решение теста по карточке из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёма «открытый шах».

Тема 3.9. Двойной шах

Теория. Разновидность открытого шаха – двойной шах. Шах отходящей фигуры и открывающейся. Сила тактического приёма «двойной шах». Пример из партии Рети -Тартаковер.

Практика. Просмотр видео урока «Двойной шах». Решение теста по карточке из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёма «двойной шах».

Тема 3.10. Батарея

Теория. Расположение фигур на одной линии, приводящий к двойному шаху и к атаке с нападением.

Практика. Просмотр видео урока «Двойной удар». Решение теста по карточке из шахматной тетради № 2 группы начальной подготовки ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёма «батарея».

Раздел 4. Атака на короля разными фигурами

Тема 4.1. Матование одинокого короля

Теория. Способы оттеснения короля на край доски разными фигурами.

Практика. Просмотр видеофильма «Матование одинокого короля». Решение задач из решебника «Мат» (В.В. Костров, П.П. Рожков). Игра в шахматы, с использованием приёмов «матование одинокого короля».

Тема 4.2. Мат Ферзём

Теория. Мат тяжелыми фигурами. Способы оттеснения ферзём короля противника на край доски. Мат с помощью поддержки другой фигуры.

Практика. Просмотр видео урока «Мат тяжелыми фигурами». Решение задач «Мат ферзём по разным линиям» из шахматного решебника В.В. Кострова, П.П. Рожкова. Игра в шахматы, с использованием приёма тяжелофигурных атак.

Тема 4.3. Матование ладьями

Теория. Мат тяжёлыми фигурами. Способы оттеснение ладьями короля на край доски. Постановка мата методом «рычага» – отрезая по одной линии.

Практика. Просмотр видео урока «Мат тяжелыми фигурами». Решение задач «Мат ладьями по разным линиям» из шахматного решебника В.В. Кострова, П.П. Рожкова. Игра в шахматы, с использованием приёма тяжелофигурных атак.

Тема 4.4. Мат двумя слонами

Теория. Диагональные фигуры. «Диагональный мат».

Практика. Просмотр мультфильма «Играя – учись». Разбор примера из рабочей тетради «Юный гроссмейстер». Решение задач из решебника «Мат королю» В. В. Кострова. Викторина «Придумай «диагональный мат»». Игра в шахматы, с использованием приёмов «оттеснение короля на край доски».

Тема 4.5. Мат ладьёй

Теория. Мат тяжелыми фигурами. Способы оттеснение ладьёй короля противника на край доски. Мат с помощью поддержки другой фигуры.

Практика. Демонстрация ходов ладьёй. Оставляй 1 ход для соперника. Игра «Поймать короля». Игра в шахматы, с использованием приёмов «оттеснение короля на край доски ладьями».

Тема 4.6. Мат слоном и конём

Теория. Лёгкие фигуры. Оттеснение короля легкими фигурами. Видение линий. Геометрические мотивы.

Практика. Видео урок «Мат лёгкими фигурами». Игра в шахматы, с использованием приёмов «оттеснение легкими фигурами на край доски».

Тема 4.7. Мат двумя конями

Теория. Мат конём. «Спёртый» мат – последний удар конём при ограничении подвижности короля.

Практика. Видео урок «Спёртый» мат. Решение задач из решебника «Мат королю» В.В. Кострова. Игра в шахматы, с использованием приёмов «матование конём».

Тема 4.8. Мат пешкой

Теория. Мат пешкой. Сила пешки на доске.

Практика. Видео урок «Проходная пешка». Решение задач из решебника «мат королю» В.В. Кострова. Игра в шахматы, с использованием приёмов «матование пешкой».

Тема 4.9. Мат при превращении пешки

Теория. Превращение пешки. Приём «Смотри, не промахнись».

Практика. Видео урок «Превращение пешки». Решение задач из решебника «Мат королю» В.В. Кострова. Игра «Пешечный бой». Игра в шахматы, с использованием приёма «превращение пешки».

Раздел 5. Эндшпиль

Тема 5.1. Пешечные окончания

Теория. Правило квадрата. Геометрические мотивы. Сопровождение пешки королем. Оппозиция с другим королём.

Практика. Видео урок «Оппозиция». Решение задач из решебника «Мат» В.В. Кострова. Игра «Пешечный бой».

Тема 5.2. Тяжелофигурный эндшпиль

Теория. Мат тяжёлыми фигурами. Разновидности мата тяжёлыми линейными фигурами.

Практика. Видео урок «Мат тяжёлыми фигурами». Решение задач из решебника «Мат» В.В. Кострова. Игра в шахматы, с использованием приёмов «матование тяжёлыми фигурами».

Тема 5.3. Ладейно-пешечный эндшпиль

Теория. Окончание партии с наименьшей численностью фигур. Комбинации в Эндшпиле

Практика. Решение задач из шахматной тетради ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёмов «ладейно-пешечное матование».

Тема 5.4. Слоновые эндшпили

Теория. Комбинация в эндшпиле слонами.

Практика. Решение задач из шахматной тетради ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёмов «матование слонами».

Тема 5.5. Коневые эндшпили

Теория. Комбинация в эндшпиле конями.

Практика. Решение задач из шахматной тетради ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёмов «матование двумя конями».

Тема 5.6. Слоновые эндшпили против коневых

Теория. Противодействие в эндшпиле слонов и коней. Открытые и закрытые линии.

Практика. Решение задач из шахматной тетради ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы, с использованием приёмов «слоны против коней».

Тема 5.7. Активный король

Теория. Способы атаки короля. Король – боевая единица.

Практика. Разбор примера на магнитной доске. Видео урок «Активный король». Решение задач из решебника «Мат королю» В.В. Кострова. Игра в шахматы, с использованием приёмов «атаки короля».

Тема 5.8. Цугцванг

Теория. Очередность хода. Вынужденный ход.

Практика. Разбор примера на магнитной доске. Видео урок «Цугцванг». Решение задач из решебника «Цугцванг» В.В. Кострова. Игра в шахматы.

Раздел 6. Дебют

Тема 6.1. «Десять правил дебюта»

Теория. Начало дебюта. Три заповеди дебюта: «выводи фигуры в центр», «не ходи фигурой дважды», «вовремя сделай рокировку».

Практика. Моделирование построения центра. Видео урок «Дебют». Игра в шахматы.

Тема 6.2. Борьба за центр

Теория. Вывод фигур в центр. Планомерный выход фигур.

Практика. Игра «Построй крепость». Игра в шахматы.

Тема 6.3. Быстрое развитие

Теория. Гармоничное расположение фигур.

Практика. Тренировка техники расчёта. Игра «Кто быстрее займёт центр». Решение тестов «Как бы вы сыграли». Игра в шахматы.

Тема 6.4. Скорейшая рокировка

Практика. Демонстрация рокировки короля в разные стороны. Видео урок «Рокировка». Игра «Кто быстрее спрячет короля». Решение задач из решебника «Мат королю» В.В. Кострова. Игра в шахматы.

Тема 6.5. Кони прежде слонов

Теория. Кони в центре – защита пешек. Конь на краю – «слабый конь». Сравнение возможностей коня и слона.

Практика. Пример на доске. Рисование схемы коня. Игра лабиринт «пройти конём». Решение задач. Игра в шахматы.

Тема 6.6. Короткие партии

Теория. Моделирование дебютных ситуаций. Захват центра.

Практика. Игра придумай дебютный этюд. Разбор коротких партий. Решение задач из шахматной тетради ДЮСШ «Газовик». Игра в шахматы.

Тема 6.7. Ловушки вначале дебюта

Теория. Развитие. Защита. Атака Ферзём.

Практика. Пример на доске «Детский мат». Видео урок «Ошибки в дебюте». Викторина – «Придумай ловушку». Решение задач. Игра в шахматы.

Тема 6.8. Ловушки в конце дебюта

Теория. Развитие и ловушки. Безопасные линии.

Практика. Разбор примера на доске. Видео урок «Ошибки в дебюте». Пример на доске. Предупреди ход (следи за рукой соперника). Решение задач из сборника шахматных задач и головоломок (В.Н. Пак). Игра в шахматы.

Тема 6.9. Анализ партий

Практика. Разбор сыгранных партий. Определение ошибок, допущенных в начале (дебюте), в середине (миттельшпиле) или в конце игры (эндшпиле).

Тема 6.10. Итоговое занятие

Практика. Соревнование. Подведение итогов за год.

4. Планируемые результаты

По окончании реализации программы учащиеся достигнут следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- проявление уважения к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности;
- проявление настойчивости и целеустремленности в принятии решения в ходе игры;

- ценностное отношение к Отечеству, гордость за результаты русских шахматистов;
- умение договариваться о правилах общения и поведения в игре;
- культура здорового образа жизни

Метапредметные:

- умение определять последовательность действий;
- умение осуществлять контроль и регуляцию собственных действий;
- умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- умение подбирать правильный тактический приём к шахматной позиции;
- умение моделировать шахматные ходы;
- умение донести свою позицию до других, оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других

Предметные:

знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- ходить по правилам: королём, ферзём, ладьёй, конём, слоном, пешкой;
- правильно делать рокировку (короткую и длинную);
- ставить мат ферзём и ладьёй одинокому королю;
- ставить мат двумя ладьями одинокому королю;
- ставить мат ферзём и королём одинокому королю;
- решать одноходовые шахматные задачи на шах, мат и пат;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы

учебный год 2024 – 2025

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2024	31.05.2025	36	74	108	Периодичность занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность занятий – 3 часа в неделю

Календарный учебный график 1 группа

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма аттестации/ контроля
1	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	теоретическое	1	Вводное занятие «История развития шахмат»	учебный кабинет	Тест «Игра в шахматы»
2	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Доска и фигуры.	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
3	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Правила игры.	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
4	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Шахматная нотация.	учебный кабинет	Самостоятельная работа
5	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Превращение пешки. Рокировка.	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
6	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Шах. Мат. Пат.	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
7	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Некоторые случаи ничьей	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
8	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Смысл шахматной игры	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
9	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Дебют	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
10	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Миттельшпиль	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
11	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Материальное преимущество (ценность фигур)	учебный кабинет	Наблюдение, опрос

12	Сентябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Эндшпиль	учебный кабинет	Тестирование
Тактика								
13	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Тактические приёмы	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
14	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Двойной удар. Вилка	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
15	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Связка	учебный кабинет	Самостоятельная работа
16	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Линейный удар	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
17	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Перекрытие	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
18	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Сквозной удар	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
19	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Открытое нападение	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
20	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Открытый шах	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
21	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	практическое	1	Двойной шах	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
22	Октябрь	Согласно расписанию	Согласно расписанию	теоретическое	1	Батарея	учебный кабинет	Тестирование

Атака на короля разными фигурами								
23	Октябрь	24.10	09:50 – 10:35	практическое	1	Матование одинокого короля	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
24	Октябрь	26.10	09:50 – 10:35	практическое	1	Матование одинокого короля	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
25	Октябрь	30.10	09:50 – 10:35	практическое	1	Мат ферзём	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
26	Октябрь	31.10	09:50 – 10:35	практическое	1	Мат ферзём	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
27			09:50 – 10:35	практическое	1	Матование ладьями	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
28				практическое	1	Матование ладьями	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
29				практическое	1	Мат двумя слонами	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
30				практическое	1	Мат двумя слонами	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
31				практическое	1	Мат ладьёй	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
32				практическое	1	Мат ладьёй	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
33				практическое	1	Мат слоном и конём	учебный кабинет	Аттестация промежуточная
34				практическое	1	Мат слоном и конём	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
35				практическое	1	Мат двумя конями	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
36				практическое	1	Мат двумя конями	учебный кабинет	Наблюдение, опрос

							кабинет	
37	Ноябрь	24.11	11:40 – 12:25	практическое	1	Мат пешкой	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
38	Ноябрь	28.11	10:45 – 11:30	практическое	1	Мат пешкой	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
39	Ноябрь	29.11	11:40 – 12:25	практическое	1	Мат при превращении пешки	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
40	Декабрь	01.12	11:40 – 12:25	теоретическое	1	Мат при превращении пешки	учебный кабинет	Тестирование
Эндшпиль								
41	Декабрь	05.12	10:45 – 11:30	практическое	1	Пешечные окончания	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
42	Декабрь	06.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Тяжелофигурный эндшпиль	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
43	Декабрь	08.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Ладейно-пешечные эндшпили	учебный кабинет	Самостоятельная работа
44	Декабрь	12.12	10:45 – 11:30	практическое	1	Слоновые эндшпили	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
45	Декабрь	13.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Коневые эндшпили	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
46	Декабрь	15.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Слоновые эндшпили против коневых	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
47	Декабрь	19.12	10:45 – 11:30	практическое	1	Активный король	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
48	Декабрь	20.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Цугцванг	учебный кабинет	Тестирование
Дебют								
49	Декабрь	22.12	11:40 – 12:25	практическое	1	10 правил дебюта.	учебный кабинет	Наблюдение, опрос

50	Декабрь	26.12	10:45 – 11:30	практическое	1	10 правил дебюта.	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
51	Декабрь	27.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Борьба за центр	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
52	Декабрь	29.12	11:40 – 12:25	практическое	1	Борьба за центр	учебный кабинет	Тестирование, аттестация
53	Январь			практическое	1	Быстрое развитие	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
54				практическое	1	Скорейшая рокировка	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
55				практическое	1	Скорейшая рокировка	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
56				практическое	1	Кони прежде слонов	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
57				практическое	1	Кони прежде слонов	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
58				практическое	1	Короткие партии	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
59				практическое	1	Короткие партии	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
60				практическое	1	Ловушки в дебюте (в начале)	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
61				теоретическое	1	Ловушки в дебюте (в начале)	учебный кабинет	Тестирование
62				практическое	1	Ловушки в дебюте (в конце)	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
63				практическое	1	Ловушки в дебюте (в конце)	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
Анализ партий								
64				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос

							кабинет	
65				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
66				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
67				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
68				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
69				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
70				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
71				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
72				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
73				практическое	1	Анализ партий	учебный кабинет	Наблюдение, опрос
74				практическое	1	Соревнование	учебный кабинет	Соревнование
ИТОГО					108			

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в условиях материально-технического обеспечения: хорошо освещённый кабинет, столы и стулья, доска с мелом, демонстрационная магнитная шахматная доска с фигурами, школьная магнитная доска (на одной демонстрируются шахматные партии и различные приёмы, на другой рисуются схемы планируемых атак), шахматные часы, индивидуальные шахматные наборы, (шахматные доски с комплектом фигур), ноутбук, компьютеры, проектор, дидактический материал (сборник задач, учебники, карточки с тестами, задачи на комбинационные темы, классические эндшпили, варианты дебютов и др.),

Информационное обеспечение программы осуществляется посредством использования материалов интернет-ресурсов:

<http://www.megachess.net/>

<http://ru.wikipedia.org/wiki/Шахматы>

<http://chessdeti.ru/>

<http://www.64.ru/>

<http://chessplanet.ru/>

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, обладающего всеми компетенциями, необходимыми для работы с учащимися по шахматам, квалификация педагогического работника соответствует квалификационным характеристикам, установленным Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2012г. № 652н).

2.3 Формы аттестации и контроля

Контроль в управлении процессом обучения осуществляется в виде входного, текущего, итогового контроля:

- вводный контроль (входная диагностика творческих способностей обучающихся); тестирование;

- текущий (промежуточная диагностика творческих способностей обучающихся, уровня мотивации к обучению, мотивации личности к успешности); тестирование

- итоговый контроль (диагностика личностных достижений обучающихся - развитие математической логики, потенциала, уровень развития творческих способностей): соревнование. Аттестация проходит в форме соревнования.

2.4. Оценочные материалы

Для определения достижения учащимися планируемых результатов используется пакет диагностических методик:

- методика «Самооценки волевых качеств спортсменов» (Н.Е. Стамбулов (см. Приложение 1);
- диагностические методики предметных результатов обучения тестовые задания (см. Приложение 2);
- тест «Шахматный словарь» (см. Приложение 3);
- дидактические игры (см. Приложение 4);
- методика игровая технология «Шахматная сказка» (см. Приложение 5)

2.5. Методические обеспечение

В основу реализации программы положены дидактико-методические принципы обучения игре в шахматы:

1. Принцип единства обучения шахматам и развития разносторонне гармоничной личности. Образование (усвоение полного объема учебного материала, овладение умениями и навыками его применения) и воспитание (формирование у обучающихся мировоззренческих, психологических, этических ценностей и восприятий, которые соответствуют общепринятым нормам поведения, а также готовности к деятельности) диалектически связаны между собой.

2. Принцип систематичности. Материал должен излагаться последовательно, в определенном логическом порядке, по известному педагогическому принципу «от простого к сложному, от лёгкого к трудному, от знакомого к незнакомому». Вновь изучаемый материал следует разложить на составные части, которые располагаются по определенной системе с иллюстрациями на конкретных примерах.

3. Принцип доступности. В основу принципа входит учёт индивидуальных, физиологических и иных особенностей обучающихся. Существенны активация творческих сил и дидактическая помощь, а также различия в темпе обучения. Вытекающие отсюда требования индивидуального подхода включают в себя также умение обнаружить врожденные способности обучающегося и оказать содействие их совершенствованию.

4. Принцип наглядности. У большинства людей из всех видов памяти самой эффективной является зрительная память, поскольку человек в среднем на 85% познает мир с помощью глаз. Поэтому «живому видению» придается принципиальное значение.

5. Оценка позиции. Она формируется на основе развития рефлексии у ребёнка, являющейся одной из составляющих теоретического мышления, ведущего в шахматной игре. В данном случае рефлексия представляет собой действие по выделению обучающимися существенных оснований для собственной мыслительной деятельности.

Алгоритм занятия

Алгоритм учебного занятия:

1. Вводная часть. Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

2. Основная часть. В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

3. Заключительная часть. В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого, учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

2.6. Воспитательная работа в детском объединении

Цель воспитания: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через общую игру в шахматы, уважение к сопернику, разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в игре в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

Результат воспитания

- воспитание личности ребенка через изучение истории шахмат,
- через знакомство с биографией советских и российских шахматистов чемпионов мира, воспитание патриотизма, гордости и уважения к истории, культуре, и Отечеству;
- воспитание аккуратности, инициативности, дисциплинированности, трудолюбия, ответственности за конечный результат своей деятельности;

Работа с коллективом обучающихся

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности через игру в шахматы, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в игре;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

Работа с родителями

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в

жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)

- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

**Календарный план воспитательной работы
объединения «Мир шахмат»
на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Уровень проведения (ЦДТ, окружной, муниципальный, региональный, всероссийский)	Сроки проведения
<p>Физкультурно-спортивное воспитание</p> <p><i>Цель:</i> формирование познавательных интересов, способствующих личностному и интеллектуальному развитию учащихся.</p> <p>Направленность на развитие эмоциональной сферы, общения и лидерских качеств учащихся.</p> <p>Игра в шахматы может быть полезна для развития ряда навыков, которые могут быть полезны в различных профессиях. Некоторые из них включают в себя логическое мышление, стратегическое планирование, аналитические способности, принятие решений и умение быстро реагировать на изменяющиеся обстоятельства. Эти навыки могут быть применимы в различных сферах жизни.</p>				
1	Общешкольный турнир	Соревнование	ЦДТ	09.12.2024
2	Решение шахматных задач	Конкурс	Учебный кабинет	23.02.2025
3	Исследовательская работа биографий чемпионов мира из СССР и РФ.	Конкурс	Учебный кабинет	12.04.2025
Работа с родителями				
1.	Семейные шахматные традиции	Конкурс	Творческое объединение	январь

Рекомендуемая литература для педагога:

1. Гейлер, Г.М. Шахматный словарь. – М.: ФиС, 2018. – 620 с.
2. Губницкий, С.Б. Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков /С.Б. Губницкий, М.Г. Хануков, С.А. Шедей. – М.: АСТ, 2019. – 542 с.
3. Гершунский, Б.С. Шахматы – школе /С.Б. Гершунский; А.Н. Костьев. – М.: Педагогика, 2019. -336 с.
4. Карпов, А.Е. Шахматные сюжеты /А. Е. Карпов., Е.Я. Гик. – М.: Знание,2019. – 336 с.
5. Кобленц, А.Н. Уроки шахматной стратегии /А.Н. Кобленц. – М.: ФиС, 2021. – 111 с.
6. Костров, В.В. 2000 шахматных задач /В.В. Костров, В. Белявский. – СПб.: «Литера», 2018. – 111 с.
7. Костров, В.В. Шахматный решебник: Книга D. Мат в 2 хода /В.В. Костров, П.П. Рожков. – М.: «Русский шахматный дом», 2018. – 95 с.
8. Костров, В.В. Шахматный решебник: Книга В. Мат в 1 ход /В.В. Костров, П.П. Рожков. – М.: «Русский шахматный дом», 2018. – 95 с.
9. Костров, В.В. Шахматный решебник: Мат королю. – М.: Изд. Дом «Литера», 2021.– 63 с.
10. Костров, В.В. Шахматный решебник: Книга В. Мат в 1 ход /В.В. Костров, П.П. Рожков. – М.: Изд. Дом «Литера», 2018. – 95 с.
11. Костров, В.В. Шахматный решебник: Мат королю. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2019. – 63 с.
12. Костров, В.В. Шахматный решебник: Комбинации. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2021. – 63 с.
13. Костров, В.В. Шахматный решебник: Книга С. Мат в 2 хода /В.В. Костров, П.П. Рожков. – М.: «Русский шахматный дом», 2018. – 95 с.
14. Костров, В.В. Шахматный решебник: Цугцванг. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2018. – 63 с.
15. Костров, В.В. Шахматный решебник: Связка. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2019. – 63 с.
16. Костров, В.В. Шахматный решебник: Реализация материального перевеса. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2019. – 63 с.
17. Костров, В.В. Шахматный решебник: Отвлечение. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2021. – 63 с.
18. Костров, В.В. Шахматный решебник. Завлечение. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2018. – 63 с.
19. Литманович, Я. Научите меня играть в шахматы. Школьный шахматный учебник. – М.: «Русский шахматный дом», 2018. – 95 с.
20. Пак, В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. – М.: АСТ, 2019. – 222 с.
21. Петрушина, Н.М. Шахматный учебник детей. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2020. – 224с.
22. Смирнов, Д.С. Шахматы. – М.: АСТ, 2018. – 192 с.

23. Фишер, Б. Уроки шахматного гения /Б. Фишер, С. Маргулис, Д. Мозенфельдер. – Мн.: Попурри, 2020. – 352 с.
24. Чепижный, В.И. Шахматная композиция 2018. – М.: Фис, – 255 с.
25. Черняк, В.Г. 1000 самых известных шахматных партий. – М.: АСТ, 2018. – 622 с.
26. Шамкович, Л.А. Жертва в пешках. – М.: Фис, 2019. – 128 с.

Рекомендуемая литература для учащихся:

1. Авербах, Ю. Л. Путешествие в шахматное королевство. – М.: Фис, 2018. – 272 с.
2. Гик, Е.Я. Беседы о шахматах: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 2019. – 150 с.
3. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 2019. – 158 с.
4. Петрушина, Н.М. Шахматный учебник для детей. – Ростов н/Д.: Феникс, 2020. – 223 с.
5. Петрушина, Н.М. Шахматные окончания для детей. – Ростов н/Д.: Феникс, 2019. – 220 с.
6. Пожарский, В. Шахматный учебник на практике. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 221 с.
7. Чендлер, М. Шахматы для детей. Поставь папе мат. – СПб.: Питер. 2019. –144 с.
8. Сухин И. Котятта-хвастунишки: Книга для внеклассного чтения. – М.: Новая школа, 2019. – 95 с.
9. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга: Книга для внеклассного чтения – М.: Новая школа, 2018. – 91с.
10. Сухин И. Ущелье Великанов: Книга для внеклассного чтения. – М.: Новая школа, 2018. – 95 с.

Электронные ресурсы:

1. Калиновская Т.П. Рабочая программа кружка «Шахматы» для 1-6 классов. – Псковская область, 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sch434.pskovedu.ru/?project_id=8968&pagenum=31043. Дата обращения: 20.07 2020.
2. Сайт шахматного всеобуча (шахматы для детей от 0 до 14 лет, родителей и педагогов). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://chess555.narod.ru/>. Дата обращения: 20.08 2018.
3. Шахматная школа онлайн. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.chesszone.net.ru>. Дата обращения: 20.08 2018.
4. Шахматная планета: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://chessplaneta.ru>. Дата обращения: 10.08 2018.

5. Влияние шахмат на интеллект. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kchess.ru/-влияние>. Дата обращения: 20.08 2018.

6. 10 причин по которым шахматы развивают ваш мозг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – <http://www.poznausebia.com/2016/-prichin-pokotorym-shahmaty-razvivayut-vash-mozg/>. Дата обращения: 20.08 2019

**Методики диагностики личностных и
метапредметных результатов обучения**

**Методика «Самооценки волевых качеств спортсменов»
(Н.Е. Стамбулов)**

Инструкция. Прочтите внимательно каждое суждение. Подумайте, насколько оно характерно для вас. Исходя из этого, выберите соответствующий ответ из пяти предлагаемых вариантов и его номер поставьте в протоколе напротив номера соответствующего суждения.

Варианты для ответов:

1. «Так не бывает» (+2).
2. «Пожалуй, неверно» (+1).
3. «Может быть» (0).
4. «Наверное, да» (-1).
5. «Уверен, что да» (-2).

Ответив на вопросы первого опросника («Целеустремленность»), переходите к следующему, и так до конца, пока не заполните весь сводный протокол. Затем обработайте ответы с помощью ключа, который одинаков для всех пяти опросников.

Текст опросников

Целеустремленность

1. Приступая к любому делу, всегда четко осознаю, чего я хочу достичь.
2. Неудача в соревновании побуждает меня тренироваться с удвоенной энергией.
3. Мои интересы неустойчивы, не могу пока определить, к чему мне стремиться в жизни.
4. Я отчётливо представляю себе, чему хочу научиться в институте.
5. Во время тренировки мне быстро надоедает работать строго в соответствии с планом.
6. Если уж ставлю перед собой определенную цель, то неуклонно стремлюсь к ее достижению, как бы ни было трудно.
7. В каждом тренировочном занятии ставлю перед собой конкретные задачи.
8. При неудачах меня всегда одолевают сомнения, стоит ли продолжать начатое дело.
9. Четкое планирование работы не характерно для меня.
10. Редко задумываюсь над тем, как можно применить знания, получаемые в институте, в будущей практической работе.
11. Никогда сам не проявляю инициативы в постановке новых целей, предпочитаю следовать указаниям других людей.
12. Обычно под влиянием разного рода препятствий мое стремление к цели значительно ослабевает.
13. У меня есть главная цель жизни.

14. После неудачи в соревновании долго не могу заставить себя тренироваться в полную силу.

15. К общественной работе отношусь с меньшей ответственностью, чем к учению и занятиям спортом.

16. Как правило, заранее намечаю конкретные задачи, планирую свою работу.

17. Постоянно испытываю потребность ставить перед собой новые цели и достигать их.

18. Начиная новое дело, не всегда четко представляю себе, к чему следует стремиться; обычно надеюсь, что это прояснится по ходу работы.

19. Всегда стараюсь до конца выполнить любое общественное поручение.

20. Даже при неудачах меня не покидает уверенность, что достигну поставленной цели.

Приложение 2

Диагностические методики предметных результатов обучения Тестовые задания

Теоретические вопросы

1. Какая шахматная фигура ходит только по диагонали?

А) Ладья Б) Слон В) Король

2. Какая шахматная фигура ходит по вертикали, а бьёт по диагонали?

А) Ферзь Б) Конь В) Пешка

3. Сколько шахматных пешек ценится ферзь?

А) 9 Б) 8 В) 5

4. Рокировка бывает:

А) Короткая и длинная Б) Большая и маленькая В) Узкая и широкая

5. Какая шахматная фигура может прыгать через «свои» и через «чужие» фигуры?

А) Король Б) Ферзь В) Конь

6. На какой клетке стоит белый ферзь (в начальной позиции)?

А) Белая клетка Б) Чёрная клетка

Практическое задание

1. Показать на шахматной доске королевский фланг, ферзевый фланг, центральные поля.

2. Показать на шахматной доске следующие поля: с6, f3, e7, a8.

3. Сыграть между собой шахматную партию по всем известным

правилам.

Теоретические вопросы

1. Какой шахматный дебют начинается следующими ходами 1.е4-е6 2.d4-d5:
А) Испанская партия Б) Французская защита В) Защита Грюнфельда

2. Как называется комбинация, при которой король соперника ходит на «нужное» поле?
А) Перекрытие Б) Освобождение поля В) Завлечение

3. Главный приём ведения шахматной борьбы при нападении на короля в миттельшпиле?
А) Атака на ферзевом фланге Б) Захват открытых и полуоткрытых линий В) Атака на королевском фланге

4. Приём ведения шахматной борьбы в дебюте:
А) Захват центральных полей Б) «Форточка» В) Рокировка

5. Шахматный приём, не дающий той или иной фигуре сделать ход (будет шах королю):
А) Блокировка Б) Связка В) Отвлечение

Практическое задание

1. Решить одноходовую задачу на мат.
2. Показать начальные ходы защиты Каро-Канн.
3. Сыграть шахматную партию с использованием всех известных шахматных приёмов ведения борьбы в дебюте и миттельшпиле.

Ключи к тестовым заданиям

I год обучения

- 1.Б
- 2.В
- 3.Б
- 4.А
- 5.В
- 6.А

Шахматный словарь

«**Вилка**» – нападение одной фигурой на две или более фигуры соперника.

«**Дальнобойная**» **фигура** – условное название фигуры, имеющей широкий диапазон действия и обладающей способностью атаковать силы соперника издалека.

Дебют – начальная стадия шахматной партии.

Завлечение – тактический приём, вынуждающий (при помощи жертв, нападений или угроз) фигуру соперника занять определенное поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры.

Игра в шахматы – это игра, в которой состязаются, противоборствуя, два соперника, поочередно перемещая шахматные фигуры на шахматной доске в пределах определенных правил.

Классификационный турнир – турнир на разряд.

Комбинация в шахматах – форсированный вариант с использованием различных тактических приёмов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

Критические поля – поля, проникновение на которые фигур одной стороны ставит другую в опасное (критическое) положение.

Мат – нападение на короля, от которого нет защиты.

«**Мельница**» – типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

Миттельшпиль – середина игры.

Отвлечение фигуры – тактический приём, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестает выполнять какие – либо важные функции (например, по защите другой фигуры, поля или линии).

Пат – положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, т. к. все ее фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причем король не находится под шахом.

Позиция в шахматной партии – расположение фигур на шахматной доске.

Позиционное преимущество – лучшее расположение фигур и пешек, обладание открытыми линиями, важными стратегическими пунктами и т. д.

Превращение пешки – замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для черных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнера, совершающего ход.

Промежуточный ход – шахматный ход, непредусмотренный в основной идее форсированного варианта или комбинации.

Связка – нападение дальнобойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за которой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура.

Сеанс одновременной игры – вид массовых шахматных соревнований, где шахматист (сеансер) одновременно играет против нескольких соперников.

Стратегия шахматной игры – принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника.

Тактика шахматной игры – совокупность приёмов и способов выполнения отдельных шахматных операций, входящих в стратегический план и его завершающих.

Цугцванг – положение в шахматной партии, при котором соперник вынужден сделать невыгодный ход.

Шахматная диаграмма – напечатанное (или выполненное каким-либо иным способом) изображение шахматной доски с фигурами на ней или без фигур.

Шах – нападение на короля, от которого есть защита.

Эндшпиль – заключительная стадия шахматной партии.

Приложение 4

Дидактические игры

Горизонталь. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски (например, пешками).

Вертикаль и горизонталь. То же самое, но заполняется одна из названных линий.

Кто быстрее и без ошибок! Соревнование на начальную расстановку фигур с соблюдением правила: «Ферзь любит свой цвет».

Мешочек. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

Да и нет. Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

Игра на уничтожение. Важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Один в поле воин. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

Угадай-ка. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

Лабиринт. Белая фигура должна попасть в ракету, которая находится на определенном поле шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

Перехитри часовых. Белая фигура (разведчик) должна достичь ракеты, которая расположена на определенном поле шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, охраняемые часовыми. Очень ответственная игра, ведь разведчика часовой может ранить или убить (срубить).

Кратчайший путь. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенного поля шахматной доски, где расположена ракета.

Что общего? Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, чем они похожи друг на друга? Чем отличаются? (цвет, форма).

Захват контрольного поля. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

Защита контрольного поля. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

Взятие. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

Атака неприятельской фигуры. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

Выиграй фигуру. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

Защита. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Рокировка. Можно ли рокировать в тех или иных положениях.

Дай шах. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

Защита от шаха. Белый король должен защититься от шаха.

Шах или не шах. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, стоит ли король под шахом или нет.

Пять шахов. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

Шах или пат. Нужно определить мат или пат на шахматной доске.

Мат или не мат. Приводится ряд положений, в которых дети должны определить, дан ли мат черному королю.

Мат в один ход. Требуется объявить мат черному королю.

Защита от шаха. Найти наилучшую защиту от шаха.

Мат в один ход. Найти мат в один ход за белых и за черных.

Защитись от мата. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Преврати пешку. В какую фигуру должна превратиться пешка, чтобы объявить мат, пат.

Добейся ничьей. Найди ход, ведущий к ничьей.

Добейся выигрыша. Найди ход, ведущий к выигрышу.

Упавший король. Королю объявили мат (пат), но он свалился с доски. Угадай, где он стоял.

На крайнюю линию. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

Мат в два хода. Найди мат в два хода.

Рассчитай и выиграй. Постарайся поставить мат не позднее 7, (8, 9-го) хода.

Мат ладьей и королем. Задание: оттеснить короля на крайнюю линию и поставить мат.

Свяжи фигуру. Как связать заданную фигуру.

Развяжи фигуру. Каким способом можно развязать фигуру.

Напади на фигуру. Какой способ нападения на заданную фигуру можно использовать, чтобы ее выиграть.

Ограничение подвижности. Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

В угол. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

Защити фигуру. Найти наилучший способ защитить фигуру.

Наилучший шах. Нади такой шах, чтобы извлечь из него материальную выгоду.

Двойной удар. Найти двойной удар, ведущий к выигрышу материала.

Лучший ход. Дана игровая позиция. Требуется найти наилучший ход за белых или за черных.

Задержи пешку. Как черным задержать движение белой пешки.

Жертва. Пожертвуй фигуру ради выигрыша.

Примечание: Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «лабиринт», где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 7 – 10 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в процессе игры за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Шахматная сказка» разработана с целью развития интереса у детей к игре в шахматы, популяризации шахматного образования. Использовать её целесообразно, как и для знакомства с названиями фигур и их игровыми возможностями на занятиях обучения игре в шахматы, так и на мастер – классах. При чтении этой сказки необходим показ на магнитной демонстрационной доске.

Что за армия такая?

В ней слоны и кони есть
Офицеры, генералы,
Короли и пешки здесь.
Все построены рядами,
Ждут команды –
Сразу в бой!

Но сраженья не кровавы,
Та игра известна всем.

В некотором царстве, в некотором государстве было некогда одно королевство. Состояло оно из чёрных и белых полей. Их насчитывалось 64.

В одном краю королевства жил белый король, а в другом краю жил чёрный король. Они были очень важные и ленивые, поэтому ходили в любом направлении, но только на одно поле, если никто не стоял на пути.

У белого короля была белая королева и звали её Белый ферзь и жила она в белой комнате, а у соседа королеву звали Чёрный ферзь и жила она в чёрной комнате. Обе королевы были очень любопытны, поэтому ходили по любым полям в любом направлении.

Как у всех знатных особ, были у них телохранители – слоны. Слон белого поля двигался по диагонали белых полей, а слон чёрного поля двигался по диагонали чёрных полей, если на пути никто не стоял.

Как у всех настоящих рыцарей – телохранителей, у слонов были свои кони, резвые и быстрые. А кони не простые, волшебные, потому что могли перепрыгнуть через всё и всех, стоящих на пути. И скакали они по – особенному: только на 3 поля, и то в форме буквы «Г».

По границам королевства строили защитные башни–ладьи. Они тоже были не простые, а передвижные. При необходимости, их можно было передвинуть на любое количество полей, но только по прямой, если никто не стоял на пути.

Все эти фигуры прятались за простыми солдатами – пешками. Только пешки не могли отступать назад. При атаке они умели делать рывок на 2 поля, а затем двигались только вперёд и только на одно поле. А если на пути встречали врага, то сразить могли его только по диагонали.

Однажды стало королям тесно, и решили они захватить соседние земли. С тех пор ведут сражение между собой. Только Вы, игроки, можете помочь одержать победу одному из них.